**INTERNADO NACIONAL**

**BARROS ARANA**

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA**

****

**INSTRUCCIONES TRABAJO FILOSOFÍA PLAN COMÚN**

**ENSAYO INDIVIDUAL EN TORNO A “GENEALOGÍA DE LA MORAL” F. NIETZSCHE**

**CUARTO A**

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

1. Realizar una lectura comprensiva

2. Relacionar conceptos, textos y autores en relación a un tema

3. Aplicar contenidos de un texto a la realidad

4. Expresar sus ideas en forma clara y coherente

A continuación tiene el listado de los aforismos del libro “Genealogía de la Moral” de Federico Nietzsche los cuales usted deberá leer para realizar el ensayo que se solicita. Los textos señalados son un apoyo pero no se limite exclusivamente a ellos, a veces hay más de algún aforismo cercano que le puede ayudar. Además de este texto de Nietzsche, **debe** hacer uso de una fuente más de información, la cual debe dejar en claro en el desarrollo de su ensayo. Se sugiere que busque información del autor, su contexto histórico y cultural ya que le ayudará a entender mejor sus expresiones. “El viajero” “Aurora” “Humano demasiado Humano” “El viajero y su sombra” “Ecce Homo”, son textos que le pueden ayudar también. La lectura de este libro no debe realizarla como que estuviera frente a una novela. A este autor hay que leerlo pausadamente y “rumiando” las ideas como dice él

PROLOGO: Completo

TRATADO 1: 2, 3, 7, 8, 10, 11,13

TRATADO 2: 2, 3, 8, 16, 17, 21,22

Aspectos formales a evaluar:

* Hoja tamaño oficio (por ambos lados, a excepción de la portada), escrito en computador, letra Arial 10, (la que posee este texto).
* Extensión : tres páginas ni más ni menos
* Margen derecho e izquierdo 2,5, margen superior e inferior 2,0 (buscar en su computador “configurar página”), debe justificar además el margen derecho (observe margen derecho de esta página). La separación entre una línea y otra es de 1.0, para pasar al párrafo siguiente es 2,0 (Observe el texto nuevamente).
* Portada con su nombre, curso, título, fecha de entrega, membrete (no insignia) debe estar muy bien corcheteado.
* El uso obligatorio de otra fuente de información debe señalarlo al final del ensayo, en una página dedicada a ello (fuentes de información), si usó página web debe entregar lo más precisa posible la dirección, si es libro debe señalar autor, título, edición.
* En el desarrollo del trabajo puede usar citas textuales, estas deben ir entre comillas e indicar a pie de página la fuente.(Norma APA)
* Para mayor claridad aún, visite el blog de filosofía y baje información que se titula “Cómo hacer un ensayo”.
* Si va a hacer uso de Internet no puede utilizar Wikipedia, Rincón del Vago, Monografías.com. En el blog hay un link (webdianoia) donde puede encontrar información más confiable.
* No olvide las condiciones de puntualidad

DE LOS SIGUIENTES TEXTOS USTED **DEBE ELEGIR UNO DE ELLOS** Y EN EL DESARROLLO DEL ENSAYO DEBE MANIFESTAR SU POSTURA FRENTE A ÉL. EN LA PORTADA TIENE QUE SEÑALAR EL TEXTO ELEGIDO PERO NO OLVIDE ADEMÁS QUE EN SU REDACCIÓN DEBE QUEDAR MUY CLARA CUÁL FUE SU OPCIÓN

1. “Necesariamente permanecemos extraños a nosotros mismos, no nos entendemos, *tenemos que*

confundirnos con otros, en nosotros se cumple por siempre la frase que dice «cada uno es para sí mismo el más lejano»2, en lo que a nosotros se refiere no somos «los que conocemos»...”

2. “…allí donde se trata de averiguar la procedencia del concepto y el juicio «bueno». Originariamente ..decretan.. acciones no egoístas fueron alabadas y llamadas buenas por aquellos a quienes se tributaban, esto es, por aquellos a quienes resultaban *útiles,* más tarde ese origen de la alabanza se *olvidó, y* las acciones no egoístas, por el simple motivo de que, *de acuerdo con el hábito,* habían sido alabadas siempre como buenas, fueron sentidas también como buenas ..como si fueran en sí algo bueno.»

3. “Ya se habrá adivinado que la manera sacerdotal de valorar puede desviarse muy fácilmente de la caballeresco -aristocrática y llegar luego a convertirse en su antítesis”

4. “Ese Jesús de Nazaret, evangelio viviente del amor, ese «redentor » que trae la bienaventuranza y la victoria a los pobres, a los enfermos, a los pecadores... ¿no era él precisamente la seducción en su forma más inquietante e irresistible, la seducción y el desvío precisamente hacia aquellos valores judíos y hacia aquellas innovaciones *judías* del ideal? ¿No ha alcanzado Israel, justamente por el rodeo de ese «redentor», de ese aparente antagonista y liquidador de Israel, la última meta de su sublime ansia de venganza?”

5. “Acaso todavía nuestra palabra alemana «hombre» *(Mensch, manas)* exprese precisamente algo de *ese* sentimiento de sí: el hombre se designaba como el ser que mide valores, que valora y mide, como el «animal tasador en sí». Compra y venta, junto con todos sus accesorios psicológicos, son más antiguos que los mismos comienzos de cualesquiera formas de organización social y que cualesquiera asociaciones: el germinante sentimiento de intercambio, contrato, deuda, derecho, obligación, compensación fue *traspasado,* antes bien, desde la forma más rudimentaria del derecho personal a los más rudimentarios e iniciales complejos comunitarios (en la relación de éstos con complejos similares), juntamente con el hábito de comparar, de medir, de tasar poder con poder.”

6. “Entre los presupuestos de esta hipótesis sobre el origen de la mala conciencia se cuenta, en primer lugar, el hecho de que aquella modificación no fue ni gradual ni voluntaria y que no se presentó como un crecimiento orgánico en el interior de nuevas condiciones, sino como una ruptura, un salto, una coacción, una inevitable fatalidad, contra la cual no hubo lucha y ni siquiera resentimiento. Pero, en segundo lugar, el hecho de que la inserción de una población no sujeta hasta entonces a formas ni a inhibiciones en una forma rigurosa iniciada con un acto de violencia fue llevada hasta su final exclusivamente con puros actos de violencia, ..que el «Estado» más antiguo apareció, en consecuencia, como una horrible tiranía, como una maquinaria trituradora y desconsiderada, y continuó trabajando de ese modo hasta que aquella materia bruta hecha de pueblo y de semianimal no sólo acabó por quedar bien amasada y maleable, sino por *tener* también una *forma.”*