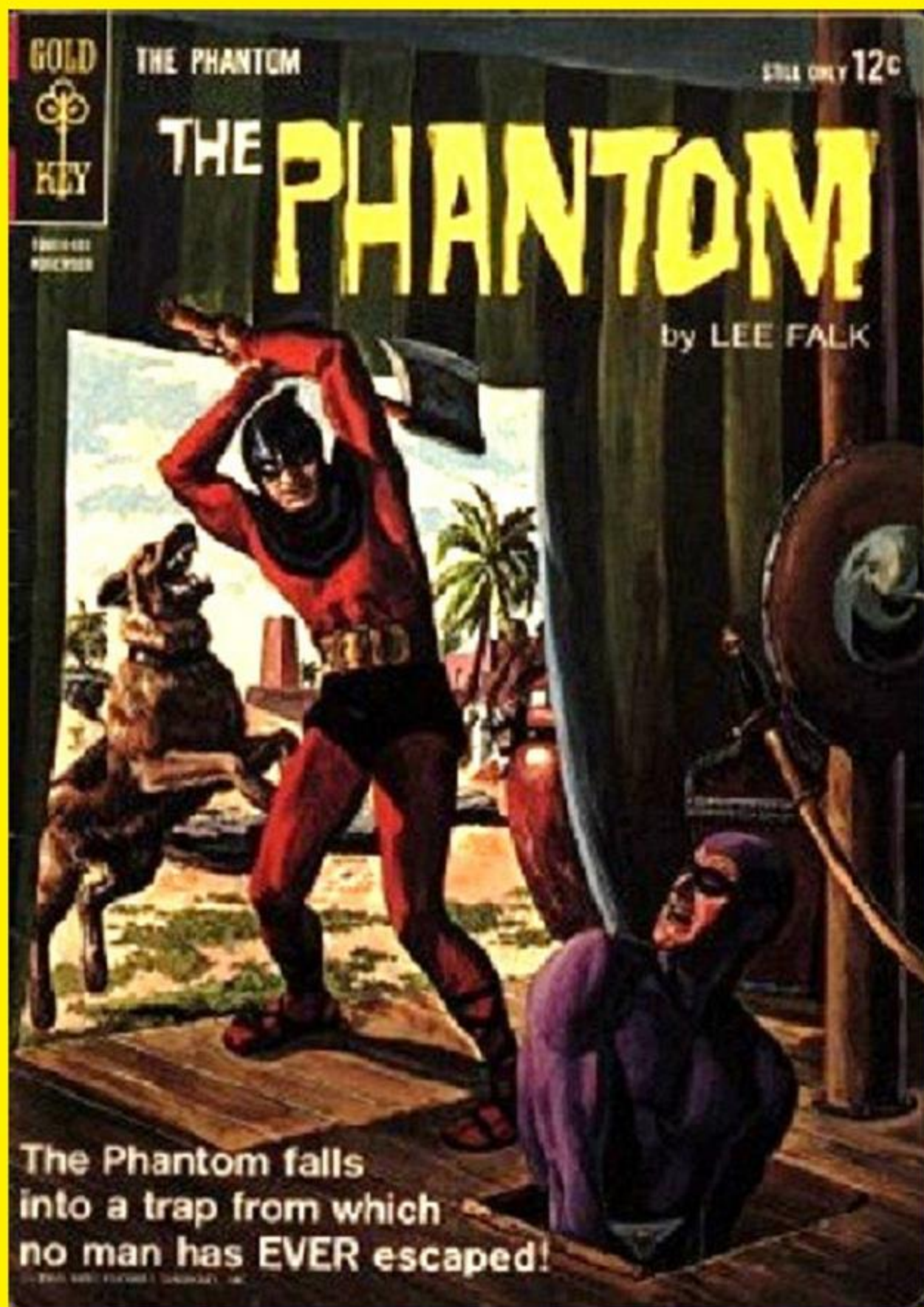


# Phantom Gold Key n°. 9



## EL SEXTO HOMBRE



# Phantom Gold Key

## El sexto hombre (The Sixth Man)



**Guión: Bill Harris**

**Dibujo: Bill Lignante**

**Phantom es asaltado en los alrededores de un puerto por un par de maleantes a sueldo cuya misión es entregar el pedido de seis hombres fuertes a un desconocido, quien les hizo el encargo. La curiosidad hará que se preste a ser ese sexto hombre que les falta para cumplir el cupo. Tras un viaje en la bodega de un barco, los seis llegarán a una ciudad de los trópicos y serán tratados a cuerpo de rey en el palacio del gobernante de tal reino. El gobernante resultará ser una caprichosa reina a quien le gusta ver luchar a hombres entre sí, puesta en juego su vida.**



**Un trabajo realizado por Jaime Opel Lada e Integro  
para La Mansión del CRG y Tebeos de Factura Hispana**



**EL FANTASMA**  
en:  
**"EL SEXTO  
HOMBRE"**

SE DICE QUE EL FANTASMA A VECES  
ABANDONA LAS PROFUNDIDADES DE  
LA SELVA Y CAMINA POR LA CIUDAD  
COMO UN HOMBRE CUALQUIERA!  
ESTÁ ERA UNA DE ESAS NOCHES!







EL FANTASMA  
SE MUEVE COMO  
UN RAYO...



BIEN! CUAL ES TU  
JUEGO?

LOS NATIVOS DICEN QUE CUANDO EL FAN-  
TASMA SE ENOJA TIEMBLA LA TIERRA!



Y AUN EL MAS FUER-  
TE DE LOS HOM-  
BRES SE VUELVE  
DEBIL POR EL  
TERROR!

NO ME HAGA PA-  
NO! LE DIRE! UP,  
ERA EL SEXTO  
HOMBRE...YA  
HEMOS ENTRE-  
GADO CINCO!

ENTREGADO?  
A QUIEN Y  
PARA QUE?



HA-  
BLA!

EN SERIO!...NO SE  
NADA! UN INDIVIDUO  
NOS OFRECIO \$100  
POR CADA HOMBRE  
FUERTE QUE LE EN-  
TREGUEMOS! LLEVA-  
MOS CINCO HASTA  
AHORA!



SE LOS ENTRE-  
GAMOS A EL...  
VIVOS PERO IN-  
CONSCIENTES...  
NOS PAGA Y SE  
LOS LLEVA! ES  
TODO LO QUE  
YO SE!







SIN SER VISTO POR LOS DOS  
MALEANTES, EL FANTASMA ES  
TRANSPORTADO A LAS BODE-  
GAS DE UN BARCO....

EL SEXTO HOM-  
BRE...EL ULTIMO!  
DIGALE AL JEFE  
QUE ZARPE!

SI,  
SEÑOR

IGNORADA POR LA TRIPULACION  
UNA PEQUEÑA FIGURA SUBE A  
BORDO....

EL BARCO ZARPA...Y EN LA BODEGA...

DIABLO! QUE HACES AQUI? NO TE VIENT-  
RAR, NADIE MAS ES CAPAZ...MEJOR SE-  
RA QUE TE MANTENGA OCULTO POR UN  
TIEMPO...PERO DONDE?...

LUEGO LOS OTROS CINCO PRISIONEROS DES-  
PIERTAN...

HEY!...  
DONDE  
ESTOY?

EN UN BARCO

CAPTURADOS

TAL VEZ  
LLEVEMOS  
EXPLOSIVOS...

O VAMOS EN  
DIRECCION  
A UN PUERTO  
ENEMIGO!

EH, TU! EL QUE  
ESTA EN LA  
PARED! QUE  
PIENSAS TU?...  
LO ESTAS TO-  
MANDO TODO  
CON BASTANTE  
CALMA!

ANTES QUE EL FANTASMA CONTESTE,  
SE ABRE LA PUERTA...

COMO SE SIEN-  
TEN, SEÑORES  
ESTAN DES-  
PIERTOS?



CAPTURAN-  
DONOS,  
VERA...UH!

ESTUPI-  
DO!



SIENTO HACER ESTO!  
PERO ES MI TRABAJO!  
TENGO QUE ENTREGAR-  
LOS PERFECTOS...

ENTREGAR-  
NOS DONDE...  
Y PARA QUE?



LO SABRAN CUANDO  
LLEGUEMOS!



DOS NOCHES DESPUES, UN YATE DE LUJO  
ATACA AL BARCO MISTERIOSO!



VED, CAPITAN... NOS EN-  
CONTRAMOS JUSTO A  
TIEMPO! TRAJO A LOS  
SEIS HOMBRÉS!

ESTAN EN LA  
BOGGA, CALI...  
LISTOS PARA  
UP.



Y ASI ES COMO EN MEDIO  
DEL OCEANO SE EFECTUA  
TRANSBORO, INICIANDOSE  
LA ULTIMA ETAPA DEL EX-  
TRANO VIAJE DE EL FAN-  
TASMA!



UN PUENTE ESPECIAL SE EXTIENDE ENTRE LOS DOS BARCOS, POR EL PASAN RAPIDAMENTE LOS PRISIONEROS...

VAMOS MUEVANSE! PARA ALLA!

EL FANTASMA, ULTIMO EN ABANDONAR EL BARCO, LOGRA OCULTAR A DIABLO BAJO SU ABRIGO...

TRANQUILO, CHICO... ESTARAS SUELTO MUY LUEGO

SABRA DE NOSOTROS CUANDO LO NECESITEMOS OTRA VEZ... PERO LA PROXIMA VEZ SELECCIONE MEJOR! EL SEXTO HOMBRE DE ESTE GRUPO SE VE UN POCO GORDO! SOLO QUEREMOS HOMBRES EN BUENAS CONDICIONES

SE LO IMAGINO!... NO HAY NINGUN GORDO!

A BORDO DEL YATE...

SEGURAMENTE SE PREGUNTARAN POR QUE ESTAN AQUI Y HACIA DONDE VAN!

HAN SIDO CONTRATADOS POR MI AMO! SERAN BIEN TRATADOS Y ALIMENTADOS. UNO DE UDS. TIENE LA OPORTUNIDAD DE GANAR GRANDES RIQUEZAS!

"RIQUEZAS PARA UNO... Y LOS OTROS?"



AL AMANECER EL YATE ATRACA EN UN PUERTO TROPICAL...

¿PALMERAS...  
DONDE ESTAMOS?

ESOS SOLDADOS, SON  
VERDADEROS? PA-  
RECEN SACADOS  
DE LAS MIL Y UNA  
NOCHES!

¡SÍ! PERO  
LOS RIFLES  
SON DE  
VERDAD!

QUÉDATE,  
DIABLO, HAS-  
TA QUE TE  
AVISE.

LOS PRISIONEROS SON LLEVADOS A UN  
HERMOSO PALACIO EN MEDIO DE LA CIUDAD.

AQUÍ NOS  
ALO-  
JARAN?

PERO CON  
BARRAS EN  
LAS VEN-  
TANAS!

ESTO ES  
PARA REYES

SON TRATADOS COMO  
HUESPEDES DE HONOR  
Y NO COMO PRISIONE-  
ROS...

QUE IMPORTA!  
VAYA UNA  
FIESTA!

MAÑANA CONOCERAN A NU-  
ESTRO GOBERNANTE Y SA-  
BRAN QUE FUERON TRAIDOS!

LOS PAVOS  
TAMBIEN  
SON BIEN  
ALIMENTADOS  
ANTES DE  
PASCUA!



AL DIA SIGUIENTE SON LLEVADOS A UN INMENSO SALON EN EL PALACIO...

ESTAN AHORA EN PRESENCIA DE SU ALTEZA... SALUDEN!



...DIJE QUE SE SACARAN LOS SOMBREROS!



NO GRACIAS! PREFIERO DEJARMelo PUESTO!



POR QUE ESE HOMBRE ESTA CON SOMBRERO

YO NO PEDI QUE ME TRAJERAN! NO ME SACARE EL SOMBRERO!



ATREVIDO, INSOLENT! SACATE EL SOMBRERO EN PRESENCIA DE LA REINA SAN SAMOR!

NO, CALI! DEJALO CON SOMBRERO! ADMIRO SU VALENTIA.









ESA NOCHE LOS PRISIONEROS TIENEN SU OPORTUNIDAD DE PENSAR SOBRE LA PROPOSICION DE LA REINA SANSAMOR.

ELBA CREE EN REALIDAD QUE NOS MATAREMOS UNOS A OTROS POR UN MILLON?

UN MILLON!

...MAS DE UN MILLON!

SOY MAS GRANDE QUE CUALQUIERA!

HARAN LO QUE ELLA QUIERE...

DEBO SABER MAS SOBRE LA REINA SANSAMOR!

ESA NOCHE LOS PRISIONEROS DUERMEN EXCEPTO EL SEXTO HOMBRE...

SILBA EN LA OSCURIDAD...

Y SEGUNDOS MAS TARDE EL FIEL DIABLO ESTA A SU LADO...

BIEN CHICO!

QUEDATE AQUI, DIABLO, HASTA QUE TE NECESITE!

DEJANDO A DIABLO AL CUIDADO DE SU ROPA, EL FANTASMA QUE CAMINA COLOC LA BARRA EN LA VENTANA Y SE VA...



Y MAS TARDE AQUELLA NOCHE, EXTRA-  
NAS COSAS SUCEDEN...

ULP...

SHHH!...NO TEMA!  
NO LE HARE  
DAÑO!

SOLO DESEO INFORMACION  
SOBRE LA REINA SANSAMOR!

QUE SE PUEDE  
DECIR? ES UNA  
NINA MAL CRIA-  
DA...PERO UP,  
QUIEN ES?

SOY YO EL QUE  
HAGO LAS  
PREGUNTAS...!  
SIGA!

SIEMPRE GUSTO DE LA VIO-  
LENCIA! MUCHOS HOMBRES  
HAN LUCHADO POR ELLA EN  
LA ARENA! PERO NADIE HA  
GANADO EL PREMIO PORQUE  
NO HAN VENCIDO AL LUCHA-  
DOR.

EL PROXIMO PASO DEL FANTASMA, ES EL  
TRONO Y EL TESORO DE BRILLANTES...

ESTE ORD ES EL PREMIO  
QUE HA COSTADO TANTAS  
VIDAS. ME GUSTARIA MI-  
RARLO DE CERCA.

AROooooo

PERO AL PONER LA MANO  
SOBRE EL COFRE, TODO EL  
PALACIO SE LLENA DEL  
ENSORDECEDOR RUIDO DE  
ALARMA!



LA GUARDIA DEL PALACIO SE PRECIPITA AL SALÓN...  
SOLO PARA ENCONTRARLO VACÍO!

AQUÍ NO  
HAY  
NADIE!

ALGO PUSO  
EN MARCHA  
LA ALARMA!

ESTAMOS EN LO:  
CIERTO...  
MIREN ESTO!

LA MARCA DE  
LA CALAVERA!

CALAVERA?...ALGUIEN  
TRATA DE ASUSTARLOS  
CON CUENTOS DE HADAS.  
REGISTREN EL  
PALACIO!

VIGILEN A LOS  
PRISIONEROS!

...PERO AL SER CONTROLADOS...

PONDE ESTA EL SEXTO  
HOMBRE?...Y COMO ENTRO  
AQUÍ ESE LOBO?

NO LO SABEMOS!  
ESTABA AQUÍ  
CUANDO DESPERTAMOS!

LA VENTANA ESTA CON BARROTES...  
HABIA UN GUARDIA EN LA PUERTA...  
NADIE PODIA ENTRAR O SALIR! UN HOM-  
BRE NO PUEDE CONVERTIRSE EN LOBO!

HAY UNO  
QUE S...

EL  
FANTASMA!





QUE SIGNIFI-  
CA TODO  
ESTO  
CALI?

SU ALTEZA, UNA VIEJA LEYENDA DE LA SELVA  
HABLA DE UN FANTASMA! LOS NATIVOS DICEN QUE  
PUEDE TRANSFORMARSE EN UN ANIMAL COMO EL LOBO

...SU SIGNO  
ES UNA  
CALAVERA;  
COMO LA  
QUE ENCON-  
TRAMOS EN  
EL COFRE!



ESTUPIDECES...  
HOMBRES GRANDES  
CON TEMOR A LOS  
MITOS! PERO-ER-  
VEAN QUE ESE LOBO  
ESTE ENCERRADO!



LA BUSQUEDA DEL SEXTO HOMBRE ES  
INTERRUMPIDA EN LA MANANA CUANDO  
LOS PRISIONEROS SON LLEVADOS POR  
LAS CALLES HACIA LA PISTA!



EN LUGAR DEL SEXTO HOMBRE... UN LOBO  
EL CUAL CREEN QUE ES EL SEXTO HOMBRE!

AHI VAN HACIA LA  
ARENA CON DIABLO!  
DE ALGUNA MANERA  
TENGO QUE IMPEDIR  
LA LUCHA!



MASTARRE, SIN SER VISTO...

SH-H-H, DIABLO! ES  
TIEMPO QUE CAMBIEMOS  
DE LUGAR! ESCONDETE..  
RAPIDO!



ENTONCES LA  
JAULA ES LE-  
VADA A LA  
PISTA!

¿QUE TRU-  
CO ES ESTE?

YO VI UN  
LOBO EN ESA  
JAULA...!

EL FANTASMA SALE DE LA JAULA Y  
ENFRENTA A LA REINA...

YO SOY EL  
SEXTO HOM-  
BRE, REINA  
SANSAMOR!

EL GOLPE ES DEMASIADO PARA LA REINA!

SE HA  
DESMA-  
YADO!

DE HOMBRE A  
LOBO... DESPUES  
DE LOBO A HOM-  
BRE... QUIEN  
ERES?

NO IMPORTA QUIEN SEA...  
SOY UN AMIGO! ESE MI-  
LLON EN JOYAS POR EL  
CUAL ELLA QUIERE  
QUE LUCHEMOS ES  
TODO FALSO!

EL FANTASMA  
SEPARA SOBRE  
UNA JOYA  
EL SA...

VEN! LO  
SAQUE DEL  
COFRE!  
ES ARCI-  
LLA!



ESSE HOMBRE...O LOBO...  
QUIEN PUEDE SER CALI?

RECUERDA LA MARCA  
DE LA CALAVERA,  
ALTEZA?...CREO QUE  
ES EL FANTASMA!

EL HOMBRE QUE NO PUEDE MORIR!  
QUE LUCHA SERA ESTA! QUE COMIEN  
CE!

...PERO, ALTE-  
ZA, LOS HOM-  
BRES REHUSAN  
LUCHAR!

LA REINA FURIOSA VUELVE A LA ARENA...

REHUSAMOS  
LUCHAR!

NO CONTRA  
UN HOMBRE-  
LOBO!

Y  
MENOS  
POR  
JOYAS  
FALSAS!

LAS JOYAS  
SON REALES!  
LUCHARAN  
TODOS -O SERAN  
FUSILADOS  
DONDE SE EN-  
CUENTREN!

PERO...EL DESTINO ENTORPECE LOS  
PLANES DE EL FANTASMA...UN GATO  
ATRAE LA ATENCION DEL OCULTO DIA-  
BLD...Y COMIENZA LA PERSECUCION!



EN MEDIO DE LA ARENA ENTRA EL GATO  
SEGUIDO DE DIABLO!

ERA SOLO UNA FAN-  
TASIA! PRETENDIEN-  
DO SER UN  
LOBO!

DEBERIAMOS  
HACERTE PEDAZOS  
QUE TEATRO!...  
SACATE ESA MAS-  
CARA!


ESPEREN!  
NO LE HAGAN  
DAÑO! ESTO  
ES DIVERTIDO  
SI ESTAN  
FUERTE  
COMO INTE-  
LIGENTE,  
GANARA LA  
CONTIENDA!  
ENTONCES  
SE ENFRE-  
NTARA CON  
MI  
LUCHADOR!

YA SABEN LAS REGLAS! SOLO  
UNO DE UDS. SE PUEDE GANAR  
ALLA HAY UN CERRO...

"TODO EL QUE LLEGUE A LA CIMA GANA  
EL DERECHO A PELEAR CON MI LUCHA-  
DOR QUE ESTA EN ESA TIENDA! GANENLO  
Y EL MILLON EN JOYAS SERA DE UDS."

"...QUE EMPIECE LA CONTIENDA"





NADIE PASARA  
SOBRE MI...YO  
LLEGARE A ESE  
CERRO PRIMERO




PERO DETENER ESTO  
RAPIDO ANTES DE QUE  
SE MATEN!



VA  
UNO!



DOS...



MIREN ESO! MI-  
REN! OH—ES  
MARAVILLOSO!  
NO TIENE  
ARMAS!  
SOLO  
SUS  
BRAZOS!



...TRES!  
FALTAN  
SOLO  
DOS!



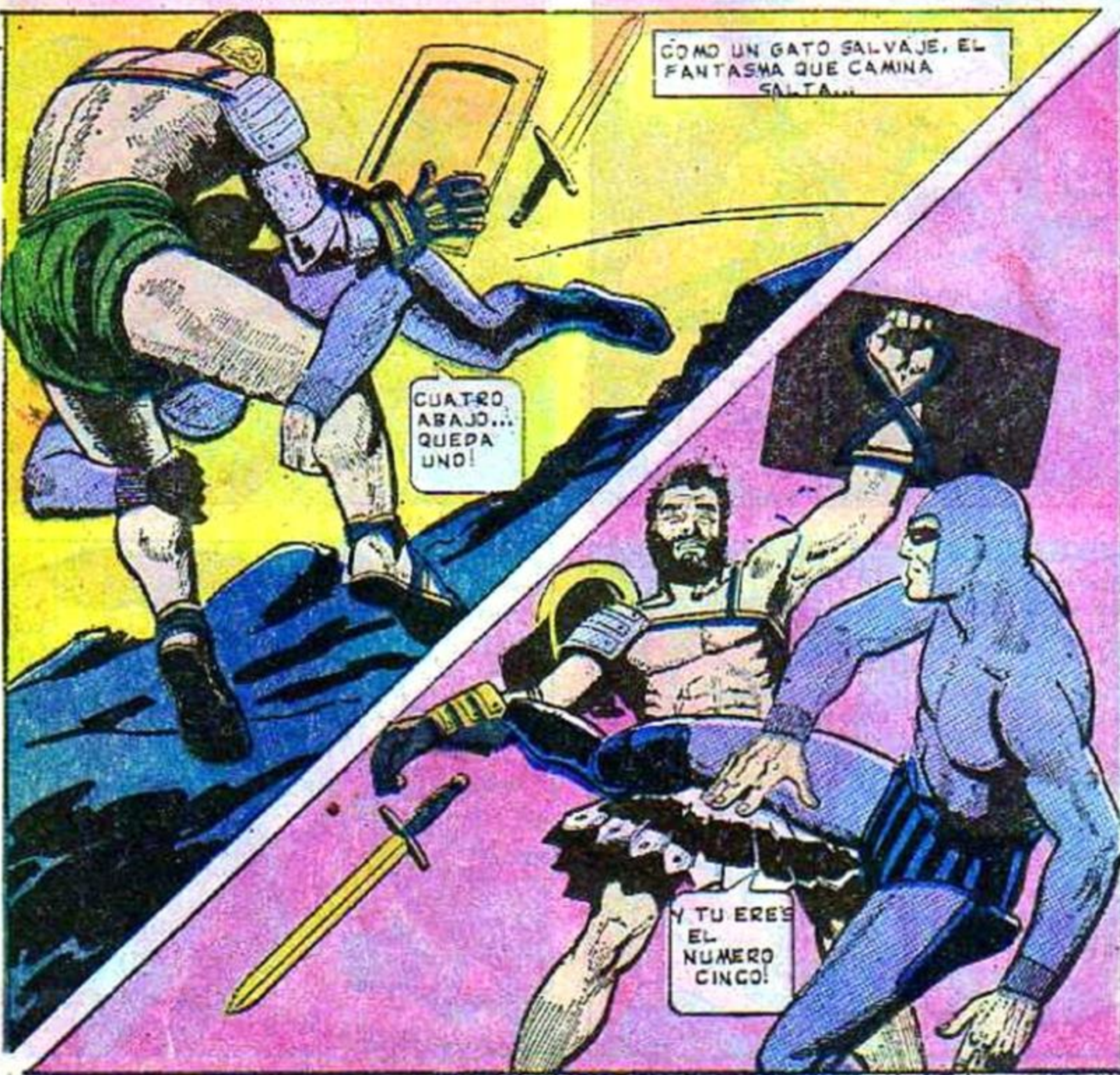
LOS DOS RESTANTES ESTAN  
POR ELIMINARSE...EL FAN-  
TASMA DEBE ACTUAR  
RAPIDAMENTE...



CÓMO UN GATO SALVAJE, EL  
FANTASMA QUE CAMINA  
SALTA...

CUATRO  
ABAJO...  
QUEDA  
UNO!


Y TU ERES  
EL  
NUMERO  
CINCO!












CUANDO SUS  
OJOS SE  
ACOSTUMBRAN  
A LA OBS-  
CURIDAD, EL  
FANTASMA  
VE A OTRO  
ENMASCARA-  
DO! EL  
INVENCIBLE  
LUCHADOR  
DE LA  
REINA!


UN  
VERDUGO!



PUEDE  
ELEGIR,  
AMIGO!  
RENDIRSE O  
MORIR!  
SIEMPRE  
ELIGEN LO  
PRIMERO!

NO ES EXTRAÑO! NO  
HAY OTRA ALTER-  
NATIVA!

SI ME RINDO, ESTOS  
TORNEOS CONTI-  
NUARAN Y OTROS  
HOMBRES  
LUCHARAN A  
MATARSE POR  
SANSAMOR!



VAMOS HOMBRE!  
NO PUEDO  
ESPERAR  
TODO EL DIA...  
ELIJA!



COMO RESPUESTA, EL FANTASMA SOLO  
SILBA! UN FUERTE Y AGUDO SILBIDO.



DESPUES...

BUEN CHICO,  
PIABLO!  
¡AGARRALO!







BIEN, DIABLO! YO ME  
HARE CARGO AHORA!

EL FANTASMA  
SE LANZA  
ESQUIVANDO  
LOS HACHAZOS.

...Y DA UN FUERTE  
GOLPE EN LA MAN-  
PIBULA DEL  
VERDUGO!

IMPOSIBLE!!!

FANTASTICO!!

SU INVENCIBLE  
CAMPEON, SANSAMOR!



AHORA SANSAMOR..  
LAS JOYAS SON  
MÍAS!

N-NO!

PUESSÍ, SU  
ALTEZA! ESE  
FUE EL TRATO!

EL FANTASMA SE DIRIGE HACIA EL SALON  
DEL TRONO Y LAS JOYAS...

FUE UN FRACA-  
SO... SI ESAS  
JOYAS SON LO  
QUE YO  
CREO....

Y CREO QUE  
SON...

...FALSAS!

NO!







A LA MAÑANA SIGUIENTE, EL FANTASMA  
SE PREPARA A PARTIR...

HEMOS ARRESTADO  
A LA REINA!...Y  
AHORA QUE?

QUE LA CORTE DE-  
CIDA!...TENGO SU  
PROMESA DE QUE LOS  
TORNEOS TERMINARAN

NINGUNO DE  
NOSOTROS APRO-  
BABA ESTE  
PASATIEMPO  
DE SANSAMOR!  
LOS SOLDADOS  
QUIEREN QUE  
UP. GOBIERNE!...

NO GRACIAS...  
TENGO OTRAS  
COSAS...

CASI SE ME OLVIDA...  
ES UP. REALMENTE  
EL FANTASMA...

QUE?  
NO LE  
OIGO!

DIJE...OH,  
QUE SACO,...  
YA NO ME  
PUEDE  
OIR!

CREO QUE  
JAMAS LO  
SABRE!

SE DICE QUE EL FANTASMA A  
VECES ABANDONA LAS PROFUN-  
DIDADES DE LA SELVA Y CAMINA  
A TRAVES DE LAS CALLES DE LA  
CIUDAD COMO CUALQUIER HOMBRE...

...PARA LOS QUE SE ENCUENTRAN  
CON EL ESAS NOCHES, ES CUAL-  
QUIER COSA MENOS UN HOMBRE  
COMUN!



**PHANTOM**

**GOLD KEY**

**Nº. 9**



**Galería de portadas  
de este número**





# FANTASMA

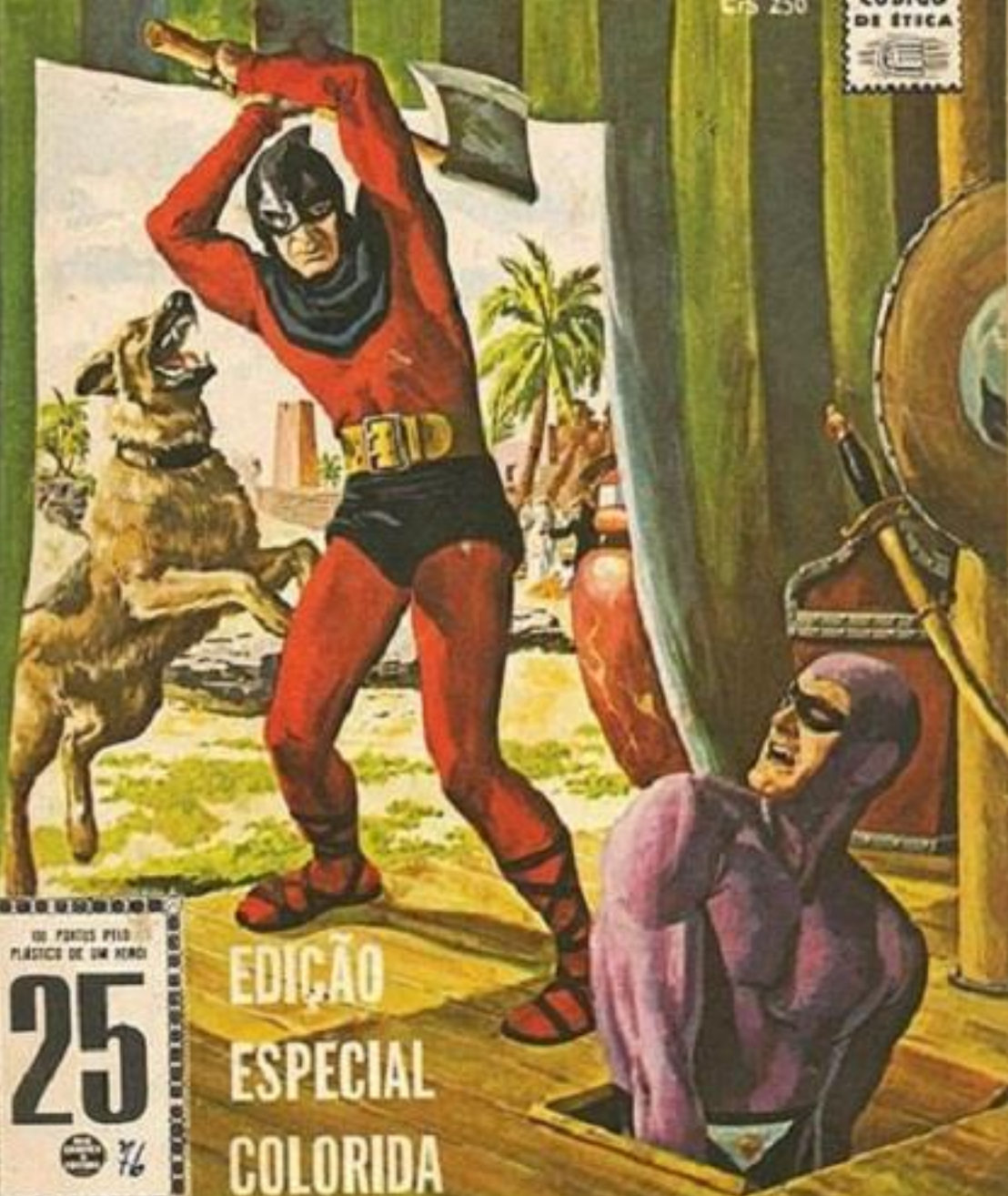
MAGAZINE

PARA MAIORES DE 13 ANOS

Nº 115

Cr\$ 250

APROVADO  
PELO  
CÓDIGO  
DE ÉTICA



100 PÁGINAS PLUS  
PLÁSTICO DE UM HERÓI

# 25

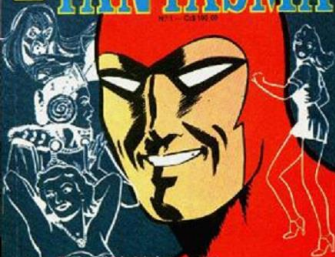
76

EDIÇÃO  
ESPECIAL  
COLORIDA



# **HIPER** ALMANAQUE **FANTASMA**

Nº 1 - R\$ 1,90 (R\$)



as melhores histórias com

# **Mulheres** **PERIGOSAS.**







# FANTASMA

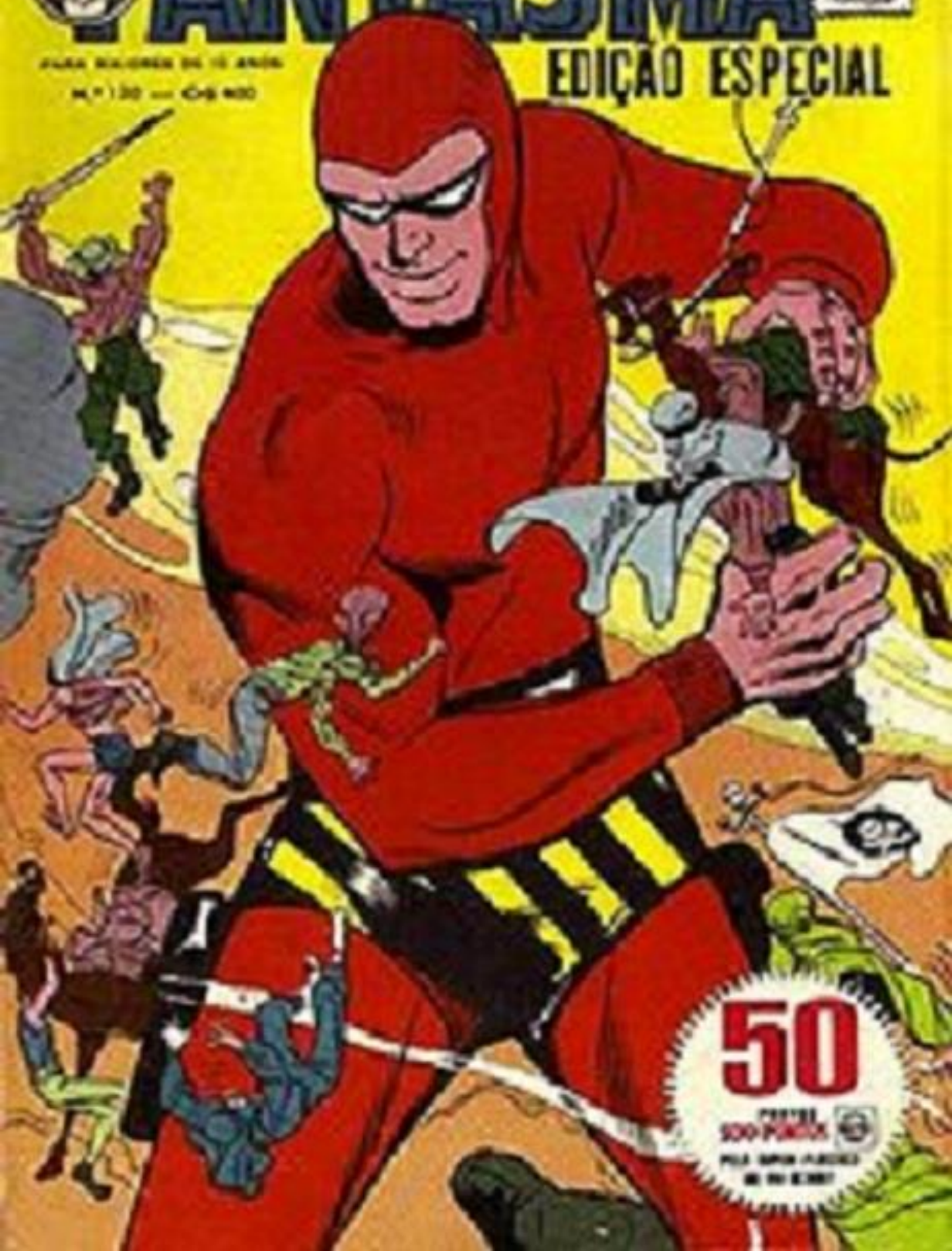
MAGAZINE



PARA MAIORES DE 16 ANOS

N.º 120 - C\$ 400

EDIÇÃO ESPECIAL



**50**

PRIMEIROS  
500 PÁGINAS

PARA TODOS OS FANÁTICOS  
DO FANTASMA



# Fantomet

DEN  
SIETTE  
MAND

JUNGLE-  
HÆRSKEREN



FANTOMET'S DOBBELTGÆNGER



MUSTA

N:o 17 1971/4 s. 100

# NARMIO

68-  
sivulinen  
kesäinen  
SUUR-  
numero!

LUUTTOLO!  
KIVA SAMBA  
PATERNOSTA!



MUSTANARMIO  
JOKA TONNEN  
VERKKO!



MUSTA

NO 27 1990 1000000

# NARMI

RECK  
O'SHAY

YKSITTÄINEN KOKO

VIIMEINEN  
YKSISÄRYNNÄ

WOLFE  
KÄSI  
MUSTA  
TÄHÄN



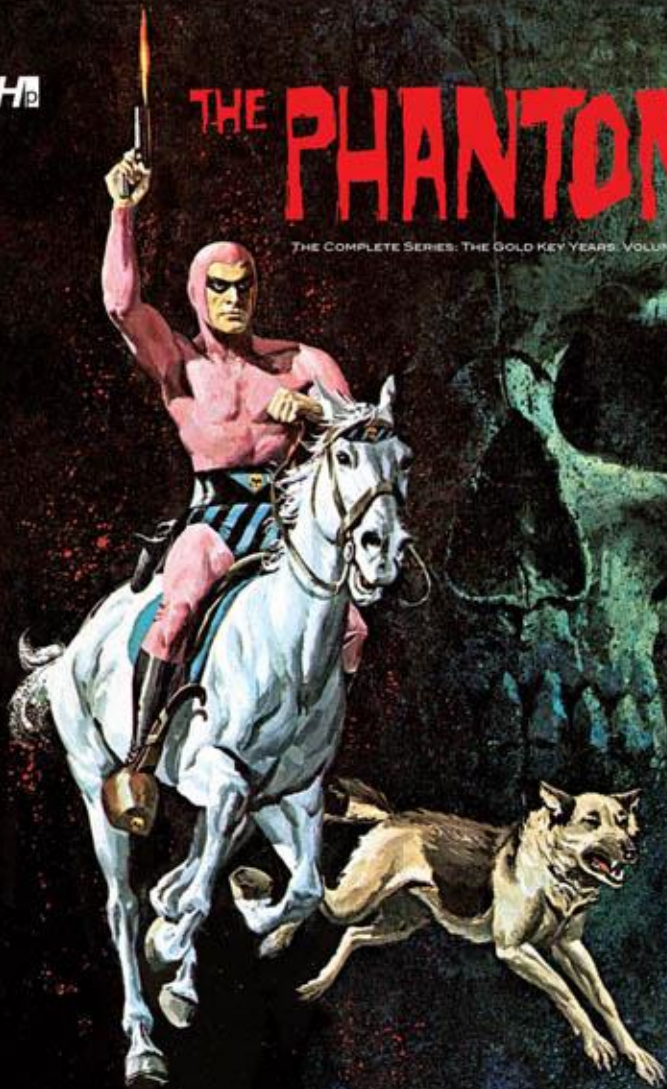
000000





# THE PHANTOM

THE COMPLETE SERIES: THE GOLD KEY YEARS, VOLUME ONE





HD

# THE PHANTOM

THE COMPLETE SERIES: THE GOLD KEY YEARS: VOLUME TWO



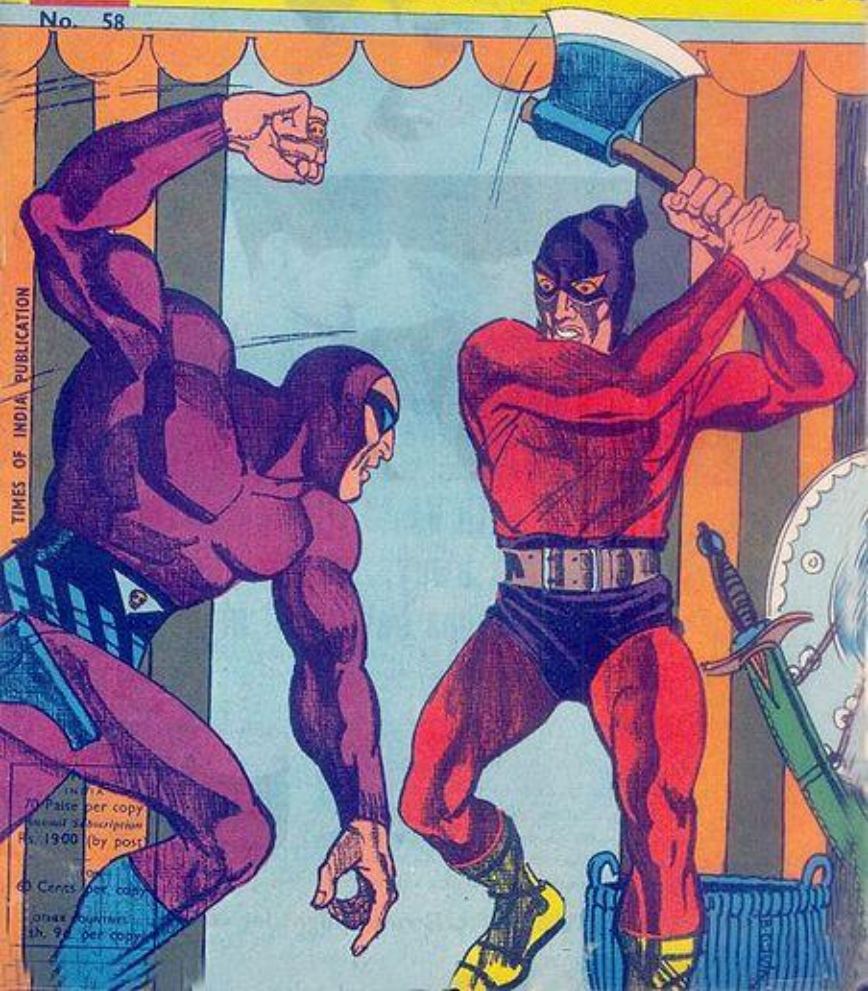




INDRAJAL  
COMICS

No. 58

# THE PHANTOM THE SIXTH MAN



INDIA TIMES OF INDIA PUBLICATION

IN R.P.  
70 Paise per copy  
Annual Subscription  
Rs. 19.00 (by post)

© Centes per copy

Price Countries  
with 90 per copy





AVVENTURE AMERICANE  
STRIPPIATO - 14 - 58

68 PAGINE!

# L'UOMO MASCHERATO

GRANDI AVVENTURE

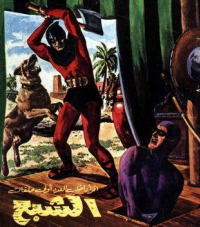
NUOVA  
SERIE  
L. 100





# المغام

عدد ١٠٠٠ - سنة ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م



أول وأفضل مجلة الفنون والأدب في الشرق الأوسط

# الشعب



