GRUPO EDITORIAL NORMA
Textos Escolares

Dirección Editorial
Verónica Jiménez Dotte

Edición
Sarella Gutiérrez Palominos
Marcela Jara Villanueva

Asistente de Edición
Paula Verónica Amengual Chong
María Paz Lundin

Corrección de Estilo
Alejandro Cisternas Ulloa
Rodrigo Olivares de la Barrera

Diseño y Diagramación
Nicolás Irarrázaval Fuenzalida
Sergio Pérez Jara

Ilustraciones
Álvaro Gómez

Fotografía
Archivo Editorial
Alejandra Giannina Bianchi Herrera

Autoras
Ana María del Valle Vidal
Adriana Beatriz Jara Villanueva
Keila Ruth Valenzuela Adasme
Pamela Vargas Hernández

Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Segundo Año Básico. Texto para el Estudiante.
La materialidad y fabricación de este texto está certificada por el IDIEM - Universidad de Chile.
Se terminó de imprimir esta tercera edición de 239.000 ejemplares, en el mes de diciembre del año 2011
© Editorial Norma de Chile S.A.
Monjitas 527, piso 17, Santiago, Chile. Teléfono: 7317500. Fax: 6322079
e-mail: servicliente@carvajal.com
ISBN: 978-956-300-223-2
Impreso en RR Donnelley.
Libro chileno de edición especial para el Ministerio de Educación

"Autorizada su circulación por Resolución Nº 494 del 9 de noviembre de 2011 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado. La edición y circulación de mapas, cartas geográficas u otros impresos y documentos que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile, no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2º, letra g) del DFL Nº83 de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores."

2° BÁSICO

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Texto para el Estudiante

Ana María del Valle Vidal
Profesora de Educación Especial y Diferenciada
Pontificia Universidad Católica de Chile
Licenciada en Ciencias de la Educación
Pontificia Universidad Católica de Chile

Adriana Beatriz Jara Villanueva
Socióloga
Licenciada en Sociología
Universidad de la Frontera

Keila Ruth Valenzuela Adasme
Profesora de Educación General Básica
Licenciada en Educación
Pontificia Universidad Católica de Chile

Pamela Vargas Hernández
Profesora de Educación General Básica
Licenciada en Educación
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación

GRUPO EDITORIAL norma

Conoce tu texto

Tu texto de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se divide en cinco unidades:

Aquí va el número y el nombre de la unidad.

Cada unidad tiene una imagen como esta, en la que aparecen representados los contenidos que aprenderás.

En este recuadro, se presentan los temas que trabajarás en la unidad.

En este recuadro, aparecen los aprendizajes que lograrás en cada unidad.

En **Observo y respondo**, contestarás preguntas sobre las imágenes.

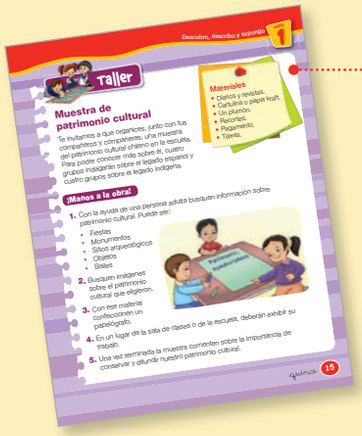
Cada **tema** se inicia con **¡Comencemos!**, donde encontrarás historias, cuentos o imágenes que te acercarán a los contenidos de la unidad.

En la parte superior encontrarás las habilidades que trabajarás en cada actividad.

Podrás comentar estos contenidos en **¿Cuánto sé?**

¿Cómo voy? es una evaluación formativa sobre los contenidos del primer tema de cada unidad.

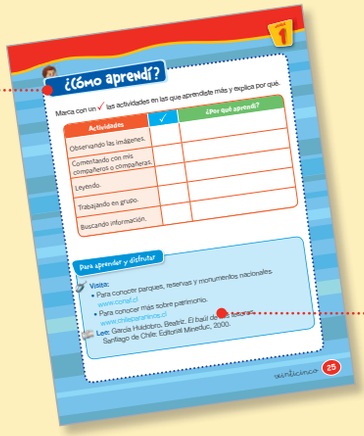
En **Para recordar**, encontrarás información sobre los contenidos más importantes de la unidad.



En cada **Taller**, realizarás una actividad junto a tus compañeros y compañeras para llevar a la práctica tus nuevos aprendizajes.

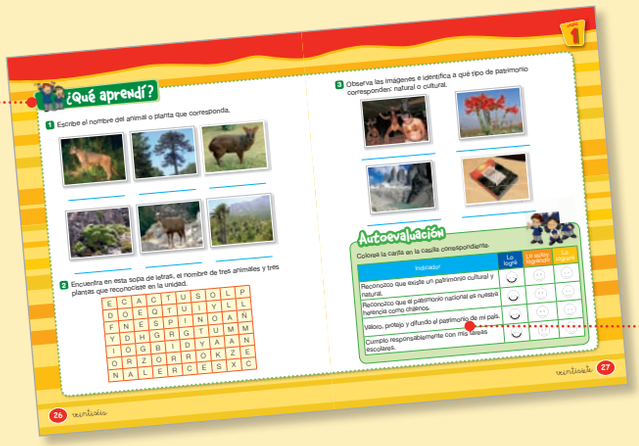
En la sección **Descubro y aprendo**, trabajarás habilidades que te permitirán comprender los contenidos estudiados.

La sección **¿Cómo aprendí?** te ayudará a recordar cómo te resultó más fácil aprender los contenidos de la unidad.



Para profundizar tus conocimientos, en **Para aprender y disfrutar** encontrarás sugerencias de lecturas, películas y páginas en Internet.

¿Qué aprendí? es una evaluación que te permitirá conocer cuántos contenidos ya sabes y cuáles debes fortalecer.



La **Autoevaluación** te ayudará a saber si ya aprendiste los principales contenidos de la unidad y si lo demuestras con tu comportamiento.

Índice

UNIDAD 1

Nuestro patrimonio 8

Tema 1:

Tesoros de nuestra historia 10

Nuestro patrimonio cultural 11

Distintas manifestaciones del patrimonio 12

- Monumentos nacionales 12
- Fiestas, un patrimonio vivo 13
- Las tradiciones orales 14

Taller 15

Tema 2:

Nuestro patrimonio natural 16

Chile y su patrimonio natural 17

¿Cómo voy? 21

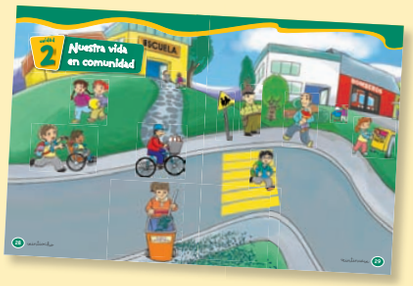
Flora y fauna típica de Chile 22

Descubro y aprendo 24

¿Cómo aprendí? 25

¿Qué aprendí? 26

Autoevaluación 27



UNIDAD 2

Nuestra vida en comunidad 28

Tema 3:

Convivimos en paz 30

Vivimos en comunidad 31

- Espacios de la comunidad ... 32

¿Cómo nos relacionamos con otras personas? 33

Principios para convivir en armonía 34

Hagamos un trato 35

Taller 36

¿Cómo voy? 37

Tema 4:

Las normas nos ayudan ... 38

¿Qué son las normas? 39

Las normas nos ayudan a vivir mejor 40

- ¡A mi me sirven las normas! 41
- Normas en la sala de clases 42
- Normas en la escuela 43

Las normas nos sirven a todos 44

Respetemos las normas 45

Yo me pongo en el lugar del otro 46

Descubro y aprendo 48

¿Cómo aprendí? 49

¿Qué aprendí? 50

Autoevaluación 51

UNIDAD 3

Los orígenes de Chile 52

Tema 5:

Pueblos originarios de Chile 54

¿Dónde habitaron los pueblos originarios? 55

Distintas formas de vivir: nómadas y sedentarios 56

Los pueblos originarios de Chile 58

Los pueblos originarios hoy 62

Taller 64

¿Cómo voy? 65

Tema 6:

Nuestro legado cultural 66

Nuestros orígenes 67

- Mestizaje: comida y medicina 68
- Mestizaje cultural y religioso 69

Otros aportes a la diversidad de nuestra sociedad 70

Nuestra sociedad hoy en día 72

Respetando y valorando la diversidad 73

Descubro y aprendo 74

¿Cómo aprendí? 75

¿Qué aprendí? 76

Autoevaluación 77

UNIDAD 4

Me oriento en el espacio 78

Tema 7:

Ubicándonos en el espacio 80

¿Cómo me puedo ubicar? 81

Los puntos cardinales 82

- Trabajemos con los puntos cardinales 83
- Los puntos cardinales en el entorno 84

¿Qué son los planos? 85

- Un plano de mi sala de clases 86
- ¿Dónde vive Macarena? 87

Planos y mapas 88

¿Cómo voy? 89

Tema 8:

Chile y su ubicación en el mundo 90

¿Cómo nos ubicamos en el mundo? 91

Trabajemos en un planisferio . 92

- Continentes y océanos 93

Taller 94

¿Dónde se ubica Chile? 95

Los vecinos de mi país 96

Mi país único en el mundo 97

Veamos un mapa regional 98

- ¡Aquí vivo! 99

Descubro y aprendo 100

¿Cómo aprendí? 101

¿Qué aprendí? 102

Autoevaluación 103

UNIDAD 5

Chile: paisajes diversos 104

Tema 9:

Elementos del paisaje 106

Para describir paisajes 107

- Paisaje natural 108
- Paisaje cultural 109
- El lugar donde vivo 110

¿Cómo voy? 111

Tema 10:

Distintas zonas, distintos paisajes 112

Chile: ¡multitud de paisajes! 113

Chile y sus relieves 114

Conozcamos las zonas naturales 115

- Reconozco las zonas naturales 118

Taller 119

Descubro y aprendo 120

¿Cómo aprendí? 121

¿Qué aprendí? 122

Autoevaluación 123

Bibliografía 124

unidad 1

Nuestro Patrimonio

En esta unidad aprenderé que:

- Es importante conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de nuestro país.
- El patrimonio cultural es la herencia de nuestro pasado indígena y español.
- Los paisajes, la flora y fauna característica de mi país y región son expresiones del patrimonio natural.

Temas de la unidad

1. Tesoros de nuestra historia.
2. Nuestro patrimonio natural.

Observo y respondo

1. ¿Reconoces algunos de los paisajes representados en los afiches?
2. ¿Te gustaría visitar alguno? ¿Por qué?
3. ¿Crees que es importante dar a conocer nuestro país? ¿Por qué?

Tema 1 Tesoros de nuestra historia

¡Comencemos!

¡Vamos de visita!

¿Cuánto sé?

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿En qué fecha se celebrará el día del Patrimonio Cultural en Chile este año?
2. ¿Qué es el día del Patrimonio Cultural?
3. ¿Qué actividades se realizan el Día del Patrimonio Cultural?
4. ¿Cómo se celebra en tu localidad?
5. ¿Has visitado un lugar que sea patrimonio nacional?

Nuestro patrimonio cultural

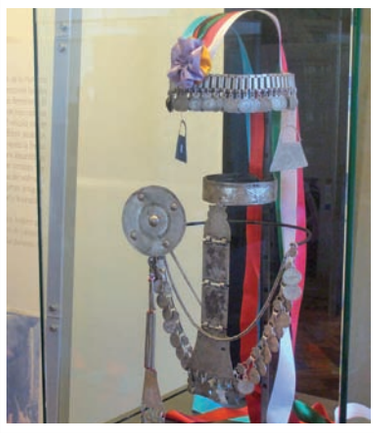
El patrimonio nacional está formado por todos los bienes que posee un país, los que por su enorme valor debemos cuidar y proteger para entregarlos a nuestros descendientes.

Conozcamos algunos ejemplos de estos tesoros:

Edificios históricos, iglesias, obras de arte, objetos y sitios arqueológicos, fotografías, zonas típicas, obras de ingeniería, monumentos, etc.

Leyendas, tradiciones, fiestas típicas, refranes, canciones, creencias, música, etc.

Observa las siguientes imágenes y escribe el nombre del patrimonio cultural.



Para recordar

El patrimonio cultural es un tesoro y en él podemos encontrar elementos de nuestro pasado indígena y español.

Distintas manifestaciones del patrimonio

Monumentos nacionales

Los monumentos nacionales son bienes patrimoniales que reciben protección del Estado. Conozcamos algunos ejemplos:

Nombre: Aldea Tulor.
Ubicación: región de Antofagasta.
Construcción: fue construida 400 años antes del nacimiento de Cristo.
Descripción: es uno de los sitios arqueológicos más antiguos del norte grande. La aldea fue construidas por los indígenas atacameños antes de la llegada de los españoles a América.

Nombre: Fuerte Niebla.
Ubicación: región de Los Ríos.
Construcción: 1671.
Descripción: fortificación que construyeron los españoles en Chile. Su principal misión era la defensa de la ciudad de Valdivia.

Completa la ficha con información de un monumento nacional existente en tu localidad o región.

Nombre: _____
Ubicación: _____
Construcción: _____
Descripción: _____
_____
_____

Foto del monumento

Las fiestas, un patrimonio vivo

En todo el país se celebran fiestas, muchas de ellas fueron traídas por los conquistadores españoles y otras tienen su origen en los pueblos indígenas. Las fiestas representan una oportunidad para observar nuestro patrimonio cultural. Además, estos espacios permiten a las personas expresarse, recrearse, compartir y fortalecer su identidad cultural. Conozcamos algunos ejemplos:

Carnaval de Putre

Durante una semana, en el mes de febrero o marzo, llegan aimaras desde diferentes pueblos del altiplano para celebrar en Putre. Los participantes ruegan y bailan al compás de pañuelos de colores; dirigidos por un guía, quien por una semana debe mantener la alegría del pueblo.

Fiesta de Cuasimodo

La fiesta de cuasimodo se celebra entre marzo y abril en las localidades de Lo Abarca, Cuncumén, Lo Barnechea, Llaillay, Casablanca, Maipú, Talagante, Conchalí e Isla de Maipo. Es una fiesta religiosa de origen española, donde un sacerdote lleva la comunión a los enfermos de su localidad.

Dibuja en el recuadro una fiesta típica de tu zona, luego responde las preguntas.

- ¿En qué consiste la celebración?
- ¿Tu familia ha participado de la celebración?
- ¿Por qué es importante que los niñas y las niñas asistan a estas fiestas?

Las tradiciones orales

Desde siempre, las personas han transmitido su cultura en forma oral, a través de cuentos, refranes, leyendas, canciones, etcétera. Es decir, el padre transmite al hijo estas tradiciones y así sucesivamente de generación en generación.

El dedo del indio patagón

Cuenta la leyenda que un marinero español, que estaba sentado frente al monumento de Magallanes, fijó su atención en el fornido indio patagón que adorna la estatua y se le ocurrió tatuarse en el pecho esta figura. Antes de zarpar, se detuvo frente al indio y golpeándose el pecho exclamó: "aquí te llevo, amigo. Quiero ser tan fuerte como tú", y cogiéndole el dedo gordo del pie, le dio un sonoro beso, diciendo: "ayúdame, dame suerte". Después, el marino regresó a Punta Arenas radiante de alegría y contaba que todo le había resultado bien. Por eso es que, hoy en día, quienes pasan frente a la estatua tocan el dedo del pie del indio para su protección y ayuda, y los viajeros lo besan y le piden un pronto regreso.

1. Responde en tu cuaderno.

- ¿Qué patrimonios culturales encontramos en la leyenda?
- ¿La leyenda es de origen indígena o español? ¿Por qué?
- ¿De qué manera se puede conservar este tipo de patrimonio?

2. **Como antiguamente estas historias se contaban en forma oral, ahora te toca a ti contarla al curso.**

Para recordar

Las leyendas son relatos de acontecimientos fantásticos comunicados en forma oral y que revelan costumbres y creencias.

Taller

Muestra de patrimonio cultural

Te invitamos a que organices, junto con tus compañeros y compañeras, una muestra del patrimonio cultural chileno en la escuela. Para poder conocer más sobre él, cuatro grupos indagarán sobre el legado español y cuatro grupos sobre el legado indígena.

Materiales

- Diarios y revistas.
- Cartulina o papel kraft.
- Un plumón.
- Recortes.
- Pegamento.
- Tijeras.

¡Manos a la obra!

1. Con la ayuda de una persona adulta busquen información sobre patrimonio cultural. Puede ser:
   - Fiestas
   - Monumentos
   - Sitios arqueológicos
   - Objetos
   - Bailes

2. Busquen imágenes sobre el patrimonio cultural que eligieron.
3. Con ese material confeccionen un papelógrafo.
4. En un lugar de la sala de clases o de la escuela, deberán exhibir su trabajo.
5. Una vez terminada la muestra comenten sobre la importancia de conservar y difundir nuestro patrimonio cultural.

Tema 2 Nuestro patrimonio natural

¡Comencemos!

¡Salgamos de excursión!

¿Cuánto sé?

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Has visitado algún parque nacional?
2. ¿Por qué crees que existen estos lugares?
3. ¿Sabes si en tu localidad existe alguno? Averigua.
4. ¿Por qué se les llamará natural?
5. ¿Qué crees que puedes encontrar en este paisaje?

Chile y su patrimonio natural

La flora, la fauna y la variedad de paisajes de un territorio también forman parte del patrimonio nacional. Veamos algunos ejemplos que se encuentran a lo largo de nuestro país:

Canelo

Flora

Puma

Fauna

Parque Nacional Conguillío

Paisaje

Para recordar

Como una forma de conservar la biodiversidad de Chile, se creó un sistema de áreas protegidas, las que son cuidadas por la CONAF (Corporación Nacional Forestal).

Paisaje

Los parques nacionales son áreas extensas con diversidad de flora, fauna y relieves naturales. Casi no han tenido la intervención humana y son capaces de regenerarse por sí mismos. Chile posee 32 parques nacionales.

Veamos algunos ejemplos:

Parque Nacional Lauca,
región Arica y Parinacota.

Parque Nacional Rapa Nui,
región de Valparaíso.

Parque Nacional Nahuelbuta,
región de la Araucanía.

Parque Nacional Laguna San Rafael,
región de Aysén.

Lee las alternativas y marca con un ✓ las actividades que se pueden hacer en un parque.

- ◯ Caminar por los senderos.
- ◯ Caminar por donde tú quieras.
- ◯ Dañar la flora y fauna del lugar.
- ◯ Cuidar la flora y fauna del lugar.
- ◯ Acampar en cualquier sitio.
- ◯ Acampar en zonas habilitadas.

Flora

En Chile podemos hallar una gran variedad de especies vegetales que se encuentran distribuidas en las distintas zonas naturales del país: norte, centro y sur.

Observa las fotografías y comenta con tus compañeros y compañeras.

Cactus

Espino

Araucaria

Arrayán

- ¿Cómo es la flora del lugar donde vives?
- ¿Por qué es importante cuidar la flora del país?
- Elabora un listado de acciones que se deben realizar para cuidar la flora del lugar donde vives.

Para recordar

La flora es el conjunto de plantas que existen en un país o región.

Fauna

A lo largo de todo nuestro país podemos encontrar una gran variedad de animales que se han adaptado a las características de las distintas zonas naturales del país. No todos los animales pueden habitar en todas las zonas de Chile, por ejemplo un huemul, acostumbrado al frío y a la vegetación no podría sobrevivir en la aridez del desierto. Veamos algunos ejemplos de fauna de nuestro país:

Coipo

Martín pescador

Ranita de Darwin

Huemul

Junto a tus compañeros y compañeras, resuelvan la siguiente adivinanza.

Soy el felino más grande de Chile.
Soy carnívoro y vivo en la cordillera. También me llaman el león americano.

Para recordar

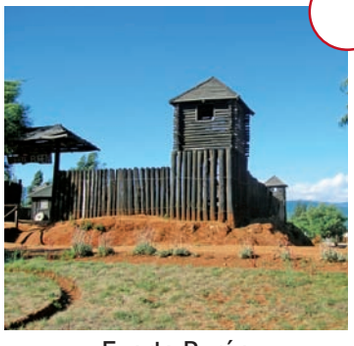
Un animal en peligro de extinción significa que un ser vivo, por diferentes causas, puede desaparecer del planeta.

¿Cómo voy?

1 Completa la siguiente tabla:

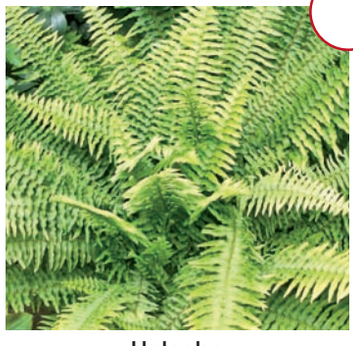
Patrimonio cultural	Ejemplo
Baile	
	Carnaval de Putre
Refranes	
	Leyenda de la Añañuca

2 Marca con un ✓ la imagen que corresponda a la fauna.



Fuerte Purén

Pudú



Helecho

3 Elabora un listado de acciones que se deben realizar para cuidar la fauna de nuestro país.

Flora y fauna típica de Chile

Como ya sabes, Chile es un país largo y angosto que posee una gran diversidad de plantas y animales.

1. Observa el mapa y pinta de distinto color cada una de las zonas naturales mencionadas.

Zona norte

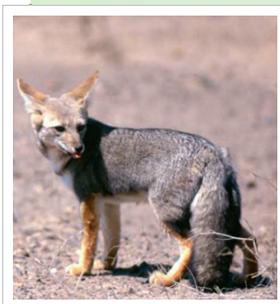
Presenta escasa vegetación y pocas precipitaciones.

Flora: llareta, tamarugo, cactus, quisco, molle, guayacán.

Fauna: guanaco, flamenco, vicuña, llama.

Cactus candelabro

Zona central



Zorro culpeo

La lluvia y los cursos de agua permiten la existencia de mayor cantidad de plantas y animales.

Flora: algarrobo, espino, quillay, palma chilena, peumo, arrayán.

Fauna: águila chilena, chuncho, chungungo, cóndor, lobo de mar, vizcacha.

Zona sur

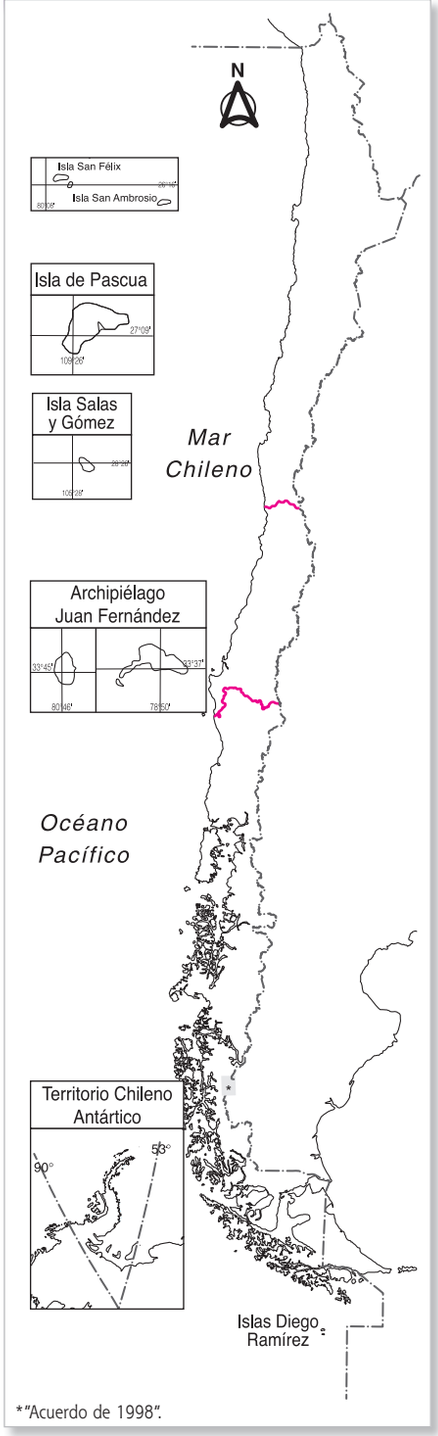
La vegetación es mucho más verde y abundante debido a que la cantidad de lluvia es mayor.

Flora: araucaria, coigüe, mañío, alerce, lenga, ciprés.

Fauna: huemul, monito del monte, pudú, zorro chilote, puma.

Huemul

Zonas naturales de Chile



*"Acuerdo de 1998".

2. Une con una línea la fotografía con la definición que la describe. Luego, anota debajo de cada fotografía la zona a la que pertenece.

Pingüino de Magallanes

Araucaria

Vicuña

Palma Chilena

Se encuentra en la zona centro, en los valles de la región de Valparaíso y O'Higgins, en sectores de moderada humedad. De ella se obtiene la miel de palma.

Habita en las costas de la zona sur de Chile. De septiembre a marzo se ubica cerca de Punta Arenas en la isla Magdalena.

Se encuentra en la zona sur, en la Cordillera de los Andes desde Ñuble a Villarrica, entre la región del Biobío y la Araucanía, y su fruto es el piñón.

Es un camélido que habita el altiplano. Se ubica en la zona norte, desde el límite con Perú hasta la zona sur de la región de Atacama.

Descubro y aprendo

Leyendas chilenas

Te invitamos a descubrir, en una leyenda, elementos de nuestro pasado indígena y español. Reúnanse en parejas y sigan cada uno de los pasos.

Paso 1. Indaguemos

Lean la siguiente leyenda.

Lican Ray

Hace muchos años, vivía en la orilla del lago Calafquén un cacique y su bella hija llamada Lican Ray. En esa época los españoles bajaban por el río en busca de oro, y construían fuertes para defenderse de los mapuche. Un día, Lican Ray se estaba bañando en el lago y fue sorprendida por un español. Desde ese día iniciaron una linda amistad y finalmente se enamoraron. El padre de Lican Ray que ignoraba todo esto, había decidido casarla. La joven desesperada, decide huir con el español. Navegando en una canoa, llegaron a una isla, sin embargo, los mapuche al ver de lejos el humo de una fogata, fueron en su búsqueda, pero la pareja logró huir. De esta manera, hasta el día de hoy, cuando se observa una columna de humo en la zona, se dice que son los enamorados que todavía están por las islas.

Adaptado de: http://www.atlasdeladiversidad.net/es/node/4482

Paso 2. ¿Qué descubrimos?

De acuerdo a lo leído, completa la tabla:

¿Dónde se sitúa la leyenda?	
¿Quiénes eran los personajes?	
¿Los personajes eran españoles o indígenas?	

Paso 3. Respondamos

Discutan en el curso en función de las siguientes preguntas:

- ¿Qué nos quiere transmitir esta leyenda?
- ¿Qué patrimonios culturales y naturales podemos encontrar?
- ¿Conocen otras leyendas de mapuche y españoles? ¿Cuáles?

¿Cómo aprendí?

Marca con un ✓ las actividades en las que aprendiste más y explica por qué.

Actividades	✓	¿Por qué aprendí?
Observando las imágenes.		
Comentando con mis compañeros o compañeras.		
Leyendo.		
Trabajando en grupo.		
Buscando información.		

Para aprender y disfrutar

Visita:

- Para conocer parques, reservas y monumentos nacionales. www.conaf.cl
- Para conocer más sobre patrimonio. www.chileparaninos.cl

Lee: García Huidobro, Beatriz. *El baúl de mis tesoros*. Santiago de Chile: Editorial Mineduc, 2000.

¿Qué aprendí?

1 Escribe el nombre del animal o planta que corresponda.

2 Encuentra en esta sopa de letras, el nombre de tres animales y tres plantas que reconociste en la unidad.

E	C	A	C	T	U	S	O	L	P
D	O	E	Q	T	U	I	Y	L	L
F	N	E	S	P	I	N	O	A	Ñ
Y	D	H	G	R	G	T	U	M	M
I	O	G	B	I	D	Y	A	A	N
O	R	Z	O	R	R	O	K	Z	E
N	A	L	E	R	C	E	S	X	C

3 Observa las imágenes e identifica a qué tipo de patrimonio corresponden: natural o cultural.

Autoevaluación

Colorea la carita en la casilla correspondiente.

Indicador	Lo logré	Lo estoy logrando	Lo lograré
Reconozco que existe un patrimonio cultural y natural.	☺	😐	☹
Reconozco que el patrimonio nacional es nuestra herencia como chilenos.	☺	😐	☹
Valoro, protejo y difundo el patrimonio de mi país.	☺	😐	☹
Cumplo responsablemente con mis tareas escolares.	☺	😐	☹

unidad 2

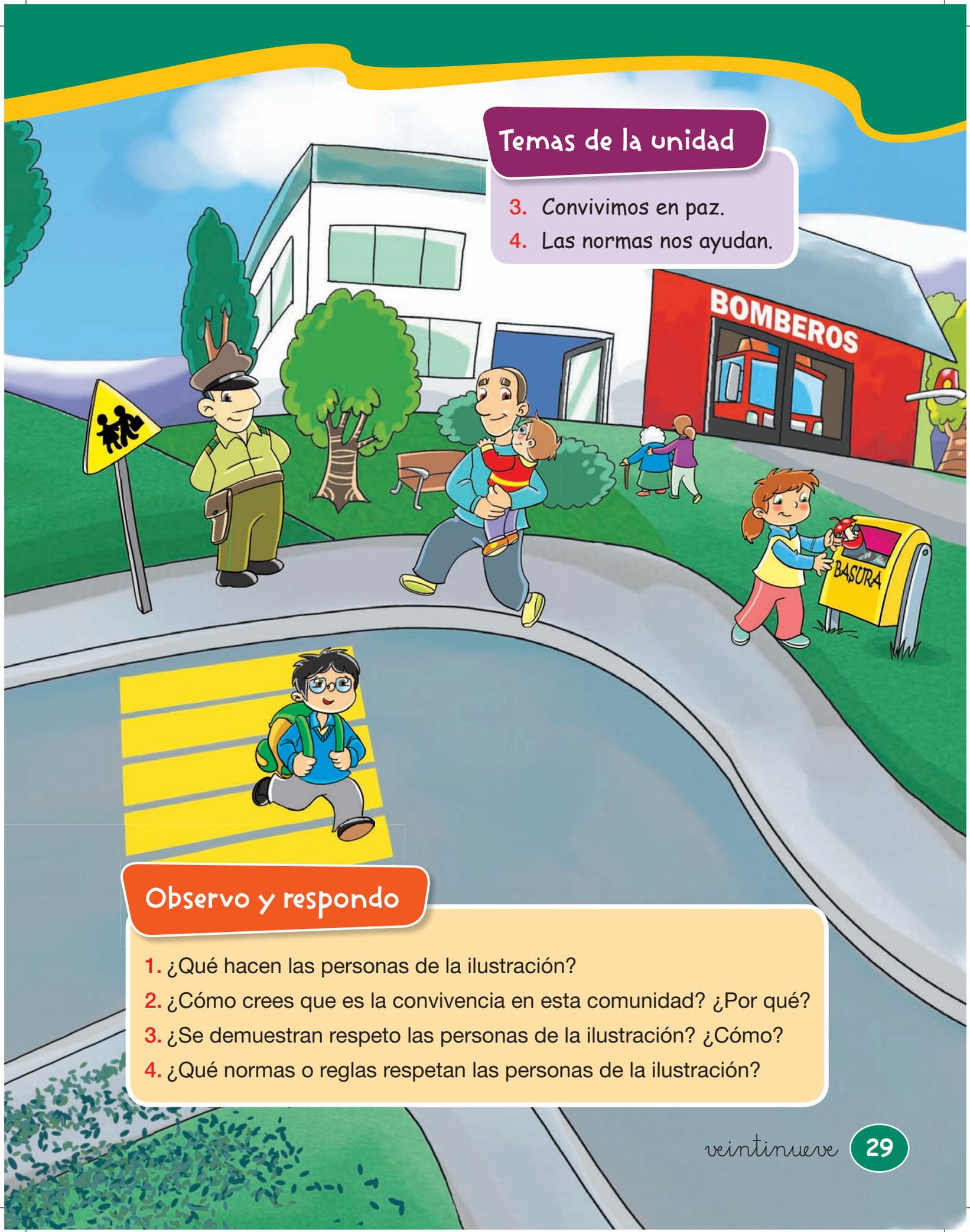
Nuestra vida en comunidad

En esta unidad aprenderé que:

- En mi comunidad existen espacios públicos que todos debemos cuidar.
- Debemos cumplir reglas y normas para vivir en armonía.
- Todas las personas tenemos responsabilidades que cumplir.
- Debemos mostrar respeto por todas las personas, manteniendo una buena conducta en la vida cotidiana.

Temas de la unidad

3. Convivimos en paz.
4. Las normas nos ayudan.



Observo y respondo

1. ¿Qué hacen las personas de la ilustración?
2. ¿Cómo crees que es la convivencia en esta comunidad? ¿Por qué?
3. ¿Se demuestran respeto las personas de la ilustración? ¿Cómo?
4. ¿Qué normas o reglas respetan las personas de la ilustración?

Tema 3 Convivimos en paz

¡Comencemos!

Gallito de pelea

¡Ay gallito peleador! ¿Hasta dónde llega tu picotón?
Picas pavitos;
Picas pollitos;
Y a todos los animalitos
Del sector.

¡Ay gallito! ¿Por qué eres tan peleador?
¿No ves que estas tan solo
Y todos te miran con temor?
¡Que pena gallito, tan bonito
Y tan solito
Y tan "repeleador"!

¡Ay gallito! ¿Estás muy triste?
No tienes con quien estar,
La gallina Trintre
No te habla
Y el buen campesino
¡Contigo se va a enojar!

Fuente: archivo editorial.

¿Cuánto sé?

Responde las siguientes preguntas:

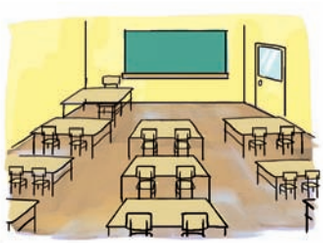
1. ¿Cómo crees que es la convivencia en el gallinero? ¿Por qué?
2. ¿Qué debería hacer el gallito para tener amigos?
3. ¿Cómo se sentirán los otros animalitos con la actitud del gallito?
4. ¿Qué ocurriría si en tu barrio o escuela todos fueran como el gallito?

Vivimos en comunidad

Una comunidad es un grupo de personas que comparten un espacio y tienen actividades e intereses comunes. Hay comunidades pequeñas, como tu familia, y otras más grandes, como tu escuela, barrio, comuna y país.

Todas las personas desarrollamos actividades que son un aporte a la comunidad.

1. Une con una línea a cada persona con su labor.



2. A partir del ejercicio anterior, completa las oraciones.

- La _____ ayuda a las personas a trasladarse a distintos lugares de la ciudad.
- El mecánico presta el servicio de reparar _____.
- El _____ ayuda a que los niños y niñas de la comunidad se eduquen.

3. Comenta con tus compañeros y compañeras sobre qué trabajos y servicios se pueden encontrar en tu comunidad.

Espacios de la comunidad

Cuando vivimos junto a otras personas, existen espacios que compartimos y que son muy importantes para nuestra vida diaria. Por ello es labor de todos, proteger y mejorar los espacios públicos.

1. Observa las imágenes y escribe su nombre.

2. Elige uno de estos espacios y escribe en tu cuaderno tres acciones que debemos hacer para cuidarlo.

Para recordar

Un espacio público es un lugar del que cualquier persona tiene el derecho a usar o disfrutar.

¿Cómo nos relacionamos con otras personas?

Completa el recuadro respondiendo la siguiente pregunta, ¿cómo te comportas con…?

Mamá, papá o la persona que te cuida	Compañeros y compañeras de curso
Vecino o vecina	**Profesor o profesora**

Para las personas no siempre resulta fácil vivir en comunidad, pues a veces, la convivencia entre sus miembros no es buena. Por este motivo es necesario que seamos tolerantes y respetuosos con quienes nos rodean, y así poder convivir en armonía. Veamos algunos ejemplos:

Un persona **tolerante**, respeta las ideas, creencias o acciones de los demás cuando son diferentes.

Una persona **respetuosa**, acepta y acata las ideas de otros, demostrando cortesía.

Comenta con tus compañeros y compañeras, ¿cómo nos beneficiamos siendo respetuosos y tolerantes con todas las personas?

Principios para convivir en armonía

Para poder vivir en comunidad debemos ponernos de acuerdo con ciertos principios que guíen nuestras acciones, por ejemplo, decir la verdad, respetar a todas las personas, ser cortés con los miembros de la comunidad, ayudar a los demás, ser honestos, cuidar a las personas y al medioambiente.

1. Observa las siguientes situaciones y escribe el principio que se cumple.

Mientras expone todos escuchan.

Voluntarios en trabajo de ayuda a los demás.

2. Señala en la tabla situaciones en que hayas sido intolerante e irrespetuoso y lo que harías para revertirlo.

Intolerante e irrespetuoso	Tolerante y respetuoso

Para recordar

Existen principios universales que debemos cumplir para vivir mejor, estos son: respeto, justicia, solidaridad y participación.

Hagamos un trato

Para poder vivir en armonía, es necesario que nos hagamos responsables de nuestras acciones y que nos comprometamos, mediante acuerdos, a respetarnos unos a otros.

1. Los niños y niñas de una escuela llegaron al siguiente acuerdo con el director del establecimiento: tratarse con respeto y no molestar a sus compañeros y compañeras durante el recreo. Observa las ilustraciones y encierra aquellas acciones donde los niños y niñas cumplen con el acuerdo.

2. Piensa en cómo te relacionas con tus compañeros y compañeras y luego completa la siguiente carta de compromiso.

Tu foto

Yo _____

Para convivir en armonía en la escuela me comprometo a:

1. _____

_____

2. _____

_____

3. _____

_____

_____

Firma

Taller

Trabajemos para una sana convivencia

Ahora que ya sabes la importancia de vivir en comunidad, te invitamos a elaborar, junto a tus compañeros y compañeras, un papelógrafo que promueva la sana convivencia.

Materiales

- Diarios y revistas.
- Papel kraft.
- Cartulina de distintos colores.
- Pegamento.
- Tijera.

¡Manos a la obra!

1. Reunidos en grupos de cuatro compañeros y compañeras, busquen imágenes sobre situaciones donde las personas practiquen la solidaridad y el respeto con las demás personas.
2. En cuadrados de cartulina de diferentes colores, escriban sus compromisos para la sana convivencia; por ejemplo: ser tolerante, ser amable, etcétera.
3. En el papelógrafo, escriban el siguiente título: “Por una sana convivencia en la escuela, nos comprometemos a…”. Luego, peguen las imágenes en el papel kraft.
4. Expongan sus trabajos, sin olvidar de leer las cartillas con los compromisos hechos por el grupo.
5. Al finalizar, comenten en el curso sobre los beneficio que nos aporta ser respetuosos y tolerantes con las personas que nos rodean.

¿Cómo voy?

1 Observa las siguientes ilustraciones y responde en tu cuaderno.

Andrea está estudiando para su prueba de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

Su hermano prepara la coreografía de su grupo de baile.

- ¿Qué necesita hacer Andrea? ¿Para qué?
- ¿Qué necesita hacer su hermano? ¿Para qué?
- ¿Cómo podrían resolver este problema? ¿Qué consejo les darías?

2 Anota tres principios para convivir en armonía.

Principio para convivir	Lugar	Ejemplo
	Escuela	
	Casa	
	Calle	

Tema 4 Las normas nos ayudan

¡Comencemos!

El país sin normas

Hace mucho años, existía un país sin normas ni reglas, todos hacían lo que querían; Sebastián nunca ordenaba su pieza, Tamara jamás se cepillaba los dientes y Tomás, el panadero, nunca hacía el pan en la mañana. Esto ocurría porque una malvada bruja había lanzado un hechizo a los habitantes de este país "no podrán ser responsables" -dijo la hechicera-, y desde entonces, día tras día, hora tras hora, en el país encantado sólo reinaba el desorden. Hasta que un buen día, una hermosa hada de un país vecino, vio este desastre y acabó con el hechizo. Ocurrido el milagro, volvió la alegría y la armonía a este lugar, Sebastián ordenaba su pieza, Tamara se cepillaba los dientes y Tomás el panadero se levantaba muy temprano a amasar su delicioso pan.

Fuente: archivo editorial.

¿Cuánto sé?

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo actúan las personas en el país sin normas?
2. ¿Te gustaría vivir en ese país?¿Por qué?
3. ¿Por qué son útiles las normas?
4. ¿Qué ocurriría si en tu comunidad no existieran normas?
5. Si no estás de acuerdo con alguna norma, ¿qué harías?

¿Qué son las normas?

Practicar un deporte o jugar con nuestros compañeros y compañeras exige conocer de qué se trata el juego y cuáles son sus reglas. Si todos nos comportamos de acuerdo a ellas, el juego se realizará adecuadamente y disfrutaremos de la compañía de los demás. Así como en los juegos existen reglas, en la familia, en la escuela, en el barrio y en el país, existen normas que guían nuestro comportamiento.

1. Observa las ilustraciones y encierra la regla que menos te gusta realizar.

2. ¿Qué importancia tiene para ti y tu familia que cumplas con esta regla?

3. Con ayuda de tus padres o familiares, completa el recuadro con algunas de las normas o reglas que existen en tu hogar.

Norma en el hogar	Nos sirve para...

Para recordar

Una norma es una regla acordada por las personas para orientar la vida en comunidad.

Las normas nos ayudan a vivir mejor

El respeto de las normas facilita la convivencia entre las personas y ayuda a que se cumplan los propósitos de la comunidad.

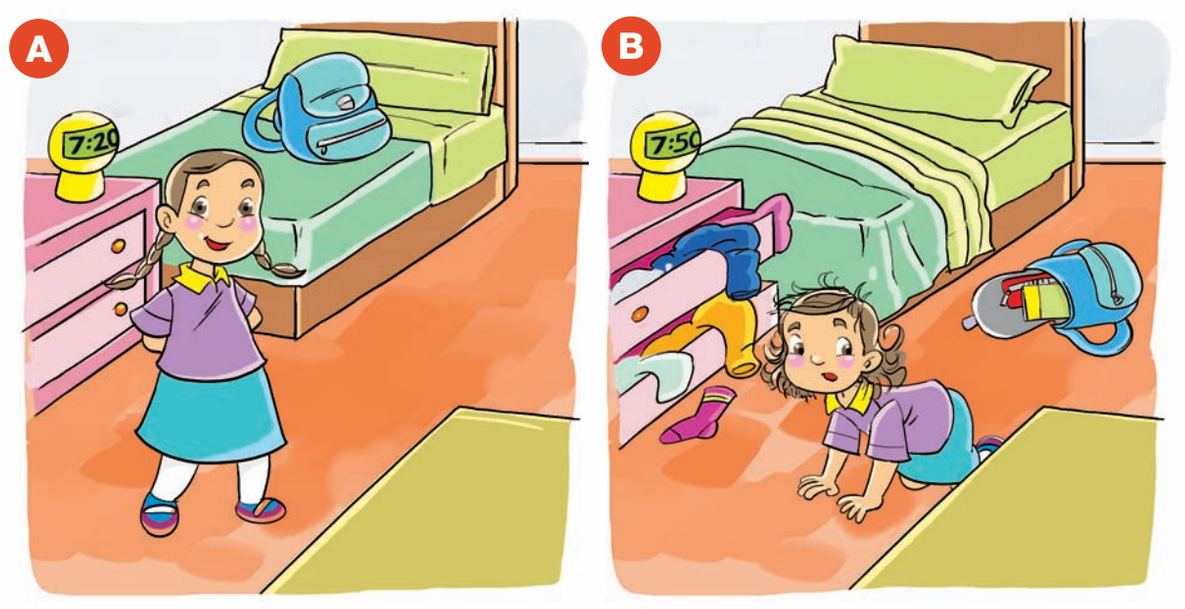
Observa las fotografías y comenta con tus compañeros y compañeras.

- ¿Qué norma no se cumplió en cada una de las imágenes? ¿Por qué?
- ¿Qué peligros se corren al no respetar estas normas?
- ¿Qué les dirías a las personas que no cumplen con estas normas?

¡A mi me sirven las normas!

Si cumplimos con las reglas y normas que nos enseñan, haremos de nuestra vida algo mejor.

1. Encierra con un círculo las cinco diferencias que encuentres en estas imágenes



2. Comenta con el resto del curso: ¿qué regla ha cumplido la niña en el cuadro A?

3. Completa un recuadro como este en tu cuaderno. Escribe cuáles son tus responsabilidades en estos lugares y cómo los cumples.

Lugares	Mis responsabilidades	¿Cómo los cumplo?
En la escuela		
En lugares públicos		

Para recordar

Debemos cumplir las normas y reglas no por miedo a un castigo, sino porque hacerlo es positivo para nosotros y el resto de las personas.

Normas en la sala de clases

1. Ordena los hechos anotando de 1 a 4 en cada círculo.

Los niños y niñas levantan la mano para responder.

Uno de los niños da su respuesta.

La profesora hace una pregunta.

Los niños y niñas escuchan la respuesta con respeto.

2. Lee las alternativas y marca con un ✓ las actividades que puedes hacer durante la hora de clases.

_____ Respetar mi turno para opinar.

_____ Comer en clases.

_____ Botar basura en la sala.

_____ No columpiarme en la silla.

_____ Opinar cuando quiera.

_____ No comer en clases.

_____ No botar basura en la sala.

_____ Columpiarme en la silla.

3. Junto al profesor o profesora elaboren un listado con las normas o reglas que existen en la sala de clases. Escríbanla en cartulina y péguenlas en el diario mural.

Normas en la escuela

1. Lee el siguiente relato y responde.

"En el casino de la escuela, los niños y niñas almuerzan todos los días. Les sirven una rica comida, lamentablemente no la pueden disfrutar porque la hora del almuerzo es un caos, todos son desordenados. Como no se podía continuar con esta situación el director citó a una reunión.

En esta reunión todos participaron, dieron sus opiniones y propusieron distintas soluciones. Finalmente cada grupo asumió una tarea para colaborar en la solución del conflicto y acordaron respetar algunas reglas y normas para disfrutar de una rica comida y de un ambiente tranquilo y agradable".

- ¿Qué ocurría en el casino de la escuela?

2. Los niños y niñas del colegio confeccionaron los siguientes carteles para pegarlos en las paredes del casino. Explica las ideas que representan.

3. Según los carteles, ¿qué reglas habrán acordado respetar todos en la reunión?

Las normas nos sirven a todos

Como ya aprendiste, las normas son creadas por una comunidad para mejorar la convivencia entre sus miembros, y además para evitar ciertos riesgos, como enfermedades o accidentes. Por este motivo es tan importante que sean conocidas y respetadas por todos sin excepción.

Observa los símbolos y escribe tres razones por las cuales es importante respetarlos.

1. _____
2. _____
3. _____

1. _____
2. _____
3. _____

1. _____
2. _____
3. _____

Respetemos las normas

El no respetar una norma no sólo tiene consecuencias para la persona que no la cumple, sino que tiene graves consecuencias para el bienestar común. Así, por ejemplo, si una persona viola una ley de tránsito, puede provocar un accidente y poner en peligro la vida de otras personas.

Observen las siguientes señales y expliquen en su cuaderno para qué nos sirven.

Esta señal sirve para _____

¿Que pasaría si no lo respetamos?

a)

b)

c)

d)

e)

f)

Para recordar

Si respetamos las normas podremos exigir su respeto. Es tarea de todos velar por su cumplimento.

Yo me pongo en el lugar del otro

Para que exista una buena convivencia entre las personas, es indispensable que nos pongamos en el lugar del otro, por ejemplo, si le quitas un lápiz a tu compañero o compañera, ¿te gustaría que hicieran lo mismo contigo? Si todos nos hiciéramos esa pregunta, sin duda podríamos gozar de una mejor convivencia.

1. Observa las siguientes ilustraciones y responde las preguntas.

A

B

- ¿Está bien lo que hacen los niños de la ilustración A?
- ¿Qué harías tú en el lugar de ellos? ¿Te comportarías como la ilustración A o la B?
- ¿Qué les faltó aplicar a los niños de la ilustración A?

2. Comenta con tus compañeros y compañeras la importancia de sentirse incluido y respetado por todas las personas.

Para recordar

La empatía es la capacidad de ponerse en el lugar de otras personas.

3. Une con una línea cada situación con una solución posible.

Una anciana necesita ayuda para realizar algunas actividades.

El hermano de José escucha la música a alto volumen.

Un joven minusválido quiere visitar a su tía en otro lugar de la ciudad.

Descubro y aprendo

Normas en nuestra escuela

Te invitamos a investigar qué normas existen en tu escuela. Reúnanse en parejas y sigan cada uno de los pasos que se les pide a continuación.

Paso 1. Investiguemos

Divididos en grupos, entrevisten a un persona de la escuela, haciendo la siguiente pregunta: ¿Me podría decir cinco normas que deben cumplir todos los estudiantes de esta escuela? Pueden entrevistar a: el o la encargada de la biblioteca, el o la inspectora del patio, el o la encargada de la sala de computación y un profesor o profesora de otro curso.

No olvides registrar la respuesta anotándola en tu cuaderno o utilizando una grabadora.

Paso 2. ¿Qué descubrimos?

Con la información que te dio la persona que entrevistaste completa la siguiente tabla:

Nombre	Normas de mi escuela
	1.
	2.
	3.
	4.
	5.

Paso 3. Respondamos

Discutan en el curso en función de las siguientes preguntas:

- ¿Les parecen necesarias estas normas? ¿Por qué?
- ¿Qué ocurriría si no respetáramos dichas normas?
- ¿Qué pueden hacer para la buena convivencia en la escuela?

¿Cómo aprendí?

Marca con un ✓ las actividades en las que aprendiste más y explica por qué.

Actividades	✓	¿Por qué aprendí?
Preguntando a familiares y a otros adultos.		
Observando imágenes.		
Comentando con mis compañeros y compañeras.		
Leyendo historias o relatos.		
Buscando información.		

Para aprender y disfrutar

Visita:

- Para conocer más sobre cuentos infantiles y juveniles. http://www.cibercuentos.org/category/fabulas-sobre-el-respeto/

Ve: *La Bella y la Bestia,* (Disney). Gary Trousdale y Kirk Wise. Estados Unidos, 1991.

Lee: Núñez, Marisa. *La Cebra Camila*. España: Kalandraka, 2005.

¿Qué aprendí?

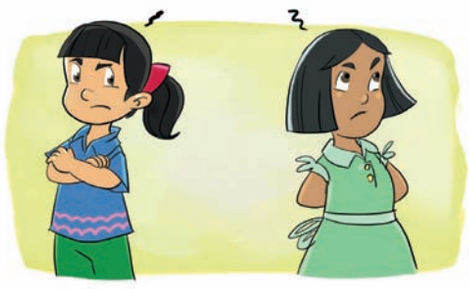
1 Lee y escribe lo que le dirías a cada una de estas personas.

a) Martina llegó de mal humor a la escuela y se peleó con su mejor amiga Millaray.

Yo le diría que _____

_____

_____



b) Los vecinos de Alejandro se organizaron y limpiaron el barrio, pero el dueño de la panadería sigue botando basura en la calle.

Yo le diría que _____

_____

_____

2 Observa las ilustraciones y escribe el servicio que prestan estas personas a la comunidad.

_____ _____ _____

3 Lee atentamente el enunciado y colorea la alternativa correcta.

a) Debemos cuidar los espacios públicos:

- ◯ porque pagamos por ellos.
- ◯ porque nos pueden castigar si no lo hacemos.
- ◯ porque nos pertenecen a todos.

b) Las normas nos sirven para:

- ◯ vivir en armonía.
- ◯ castigar a las personas.
- ◯ disgustarnos con las personas.

Autoevaluación

Colorea la carita en la casilla correspondiente.

Indicador	Lo logré	Lo estoy logrando	Lo lograré
Cuido los espacios públicos de mi comunidad.	☺	😐	☹
Soy responsable de mis acciones.	☺	😐	☹
Respeto las normas para vivir en armonía.	☺	😐	☹
Respeto a mis compañeros y compañeras.	☺	😐	☹

unidad 3

Los orígenes de Chile

En esta unidad aprenderé que:

- Los pueblos originarios de nuestro país habitaron distintas zonas naturales y tenían diversas formas de vidas.
- Aún existen personas descendientes de los pueblos originarios que han mantenido su cultura.
- De la mezcla de la cultura indígena y española surge el pueblo chileno.
- Los pueblos originarios, españoles e inmigrantes realizaron grandes aportes para el desarrollo de nuestro país.

Temas de la unidad

5. Pueblos originarios de Chile.
6. Nuestro legado cultural.

Observo y respondo

1. ¿Quiénes son las personas que aparecen en la imagen?
2. ¿Qué has oído hablar de ellos?
3. ¿Qué sabes de sus vidas?
4. ¿Qué aportes habrán realizado a la sociedad chilena?

Tema 5 Pueblos originarios de Chile

¡Comencemos!

La fiesta de Nakara

Una tarde muy linda y tranquila, la pequeña Nakara estaba ayudando a su mamá a hacer los pompones de lana que adornarían las orejas de las llamitas y alpacas durante el carnaval.

Nakara sabía que esta fiesta era muy importante para su pueblo, pues se celebraba cada año para agradecer a la Madre Tierra todos sus regalos, especialmente la papa, la quínoa y el maíz.

Cuando terminaron los pompones, doña Rosario, la mamá de Nakara, comenzó a adornar la falda que usaría su hija en el carnaval. La pequeña estaba feliz, pues bailaría una danza muy alegre.

Fuente: Muñoz Hurtado, Carmen. *Una mágica víspera de Carnaval*. Santiago de Chile: Pehuén, 2008.

¿Cuánto sé?

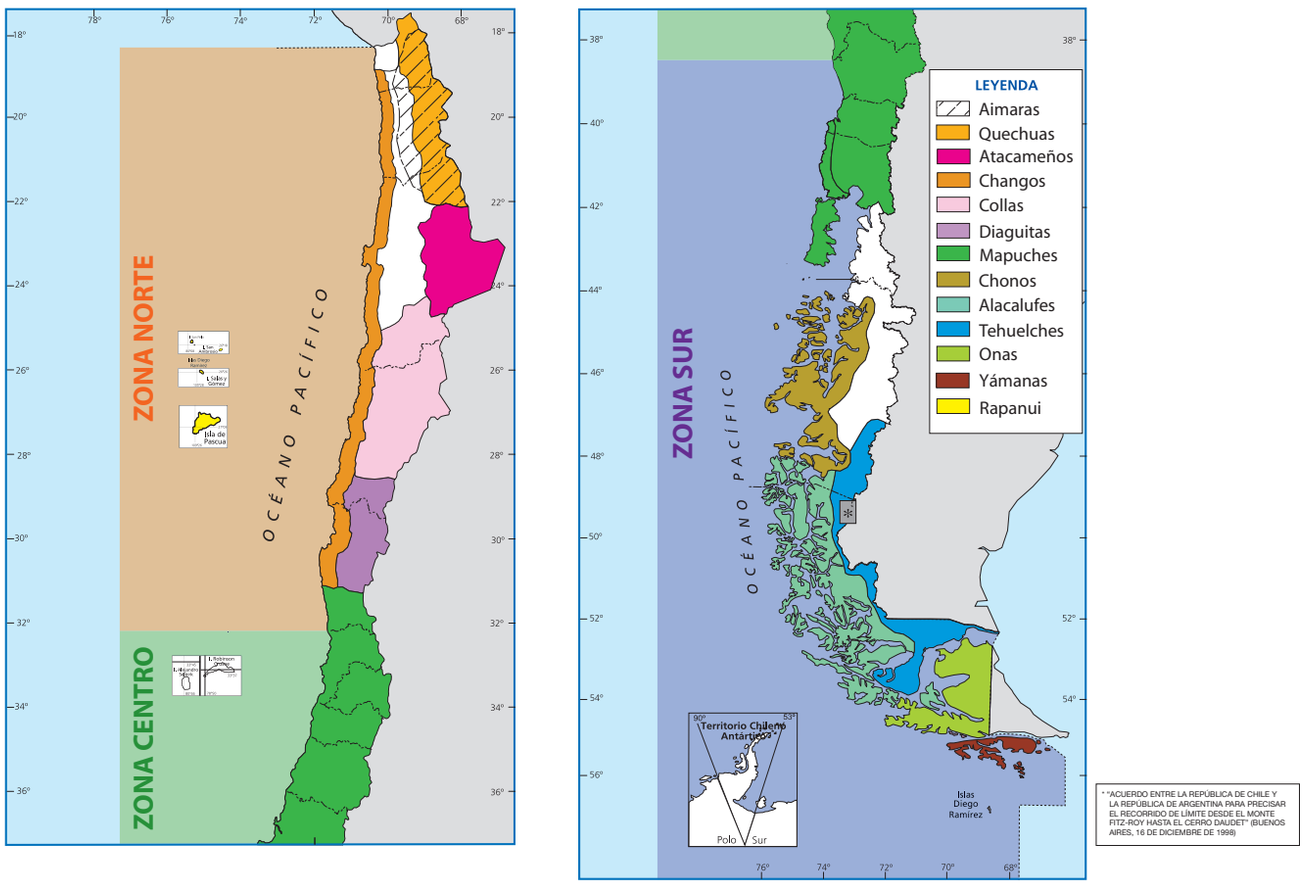
Responde las siguientes preguntas:

1. Según el texto, ¿qué costumbres tiene el pueblo de Nakara?
2. ¿La familia de Nakara se parece a la tuya? ¿En qué?
3. ¿Conoces algún pueblo originario de Chile? ¿Cuál?
4. ¿Dónde crees que se ubicaba este pueblo? ¿Por qué?

¿Dónde habitaron los pueblos originarios?

Antes de la llegada de Cristóbal Colón a nuestro continente, habitaban distintos pueblos denominados pueblos originarios o precolombinos. Para poder sobrevivir debieron adecuarse a las condiciones, muchas veces adversas de cada lugar que habitaron. En la actualidad algunos de sus descendientes mantienen vivas costumbres y tradiciones.

Pueblos originarios precolombinos



Fuente: archivo editorial.

1. Observa el mapa y escribe el nombre de un pueblo originario por cada zona natural.

Zona Norte _____

Zona Centro _____

Zona Sur _____

2. Comenta con tus compañeros y compañeras sobre las dificultades geográficas que debieron afrontar los pueblos originarios.

Distintas formas de vivir: nómadas y sedentarios

No todos los pueblos originarios vivían de la misma forma; algunos de nuestros antepasados lo hacían formando pequeños grupos que se trasladaban de un lugar a otro, mientras que otros se establecían en un mismo sitio. Conozcamos estas formas de vida:

Pueblos nómadas: ¡siempre de mudanza!

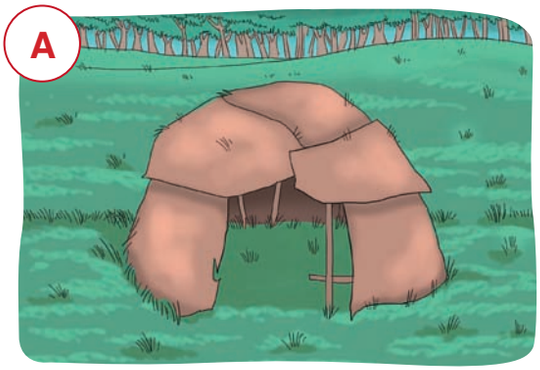
Recorrían largas distancias cazando animales (guanacos y llamas, por ejemplo). Las mujeres y los niños se encargaban de recolectar huevos y frutos silvestres. Todos se vestían con las pieles que cazaban.

Pueblos sedentarios: ¡nos quedamos en un lugar!

Con el paso del tiempo, los pueblos nómadas se dieron cuenta que ellos mismos podían producir sus alimentos, así empezaron a plantar semillas, y a tener frutos y vegetales a su alcance. También descubrieron que los animales podían domesticarse; así dejaron de ser nómadas, pues para criar y sembrar necesitaban estar en un mismo lugar.

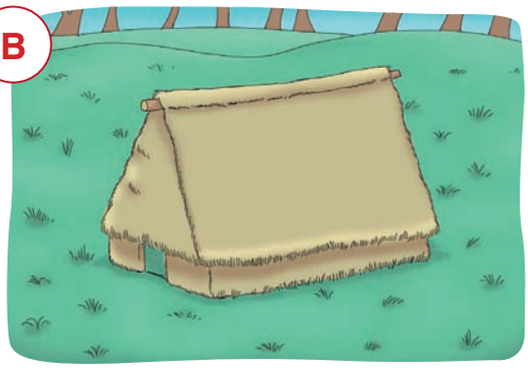
1. Observa las siguientes imágenes y responde en tu cuaderno.

A



Vivienda pueblo nómada

B



Vivienda pueblo sedentario

- ¿En qué se parecen ambas viviendas?
- ¿En qué se diferencian?
- ¿Por qué crees que los nómada vivían en la **A**?
- ¿Por qué crees que los sedentarios vivían en la **B**?

2. Completa la tabla con las características de nómadas y sedentarios descritas en la página 56.

Preguntas	Nómadas	Sedentarios
¿Cómo era su vida?		
¿Cómo conseguían sus alimentos?		
¿Qué actividades realizaban?		

3. Comenta las respuestas con el resto del curso.

Los pueblos originarios de Chile

Como ya sabes, Chile se divide en tres grandes zonas naturales: norte, centro y sur, nuestros pueblos originarios habitaron estas zonas y adaptaron sus costumbres y formas de vida a cada una de ellas. Conozcamos algunos ejemplos:

Para recordar

Para sobrevivir, los distintos pueblos originarios, debieron adecuarse a las condiciones climáticas de cada lugar y aprender a utilizar los recursos que le brindaba la naturaleza.

Pueblo aimara

Ubicación: vivían principalmente en las actuales regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá y Antofagasta.

Medio natural: esta zona se caracteriza por sus paisajes áridos, donde encontramos el desierto de Atacama. En general, el clima es **cálido** y **seco** debido a que llueve poco.

Sistema de vida: eran sedentarios. Cada comunidad recibía el nombre de **ayllú**. Sembraban en las faldas de los cerros para aprovechar las aguas que nacen en las altas cumbres, utilizando el sistema de terrazas de cultivo. Su lengua se llamaba **aimara**. Eran hábiles artesanos textiles. Empleaban lanas de llamas, alpacas y vicuñas.

Fuente: archivo editorial.

Vivienda: sus casas recibían el nombre de **uta**. Se construían sobre piedra y tenían muros de adobe con vigas que se amarraban con tiras de cuero.

1. Observa las siguientes fotografías de algunos alimentos que consumía el pueblo aimara y escribe bajo cada uno de ellas su nombre.

2. Consigue una receta de cocina que contenga algunos de estos ingredientes y anótala en tu cuaderno.

3. Lee la receta al curso y comenta con tus compañeros y compañeras cómo estos alimentos están presentes en sus vidas.

Pueblo rapa nui

Ubicación: vivían en Rapa Nui o Isla de Pascua, ubicada en el océano Pacífico.

Medio natural: este lugar posee un agradable clima con **lluvias durante todo el año**, siendo los meses de julio y agosto los más fríos. La isla posee tres volcanes que son: el Maunga Terevaka, el Ranu Kau y el Poike.

Sistema de vida: eran sedentarios. Su jefe era el **ariki** o rey. Se dedicaban a la pesca y cultivaban productos como la caña de azúcar, el camote, el plátano y el ñame. Su lengua se llamaba **rapa nui**. Entre sus expresiones artísticas destacaban: la cestería, la textilería, la danza y la música.

Moai kava kava.

Fuente: archivo editorial.

Vivienda: los primeros habitantes vivieron en grutas que rodean las costas de la isla, pero posteriormente construyeron unas viviendas llamadas **hare-paenga** o casa bote, pues su forma se asemejaba a un bote volcado.

1. Observa las fotografías y responde en tu cuaderno.

- ¿Cómo se llaman estos grandes monumentos?
- ¿De qué material crees que están hechos?
- ¿Cómo crees que fueron construidos?

2. Busca en Internet, libros y/o revistas qué son los moais. Luego, comparte lo que descubriste con tus compañeros y compañeras.

Pueblo mapuche

Ubicación: habitaron desde el valle de Illapel hasta Chiloé.

Medio natural: en esta zona, las temperaturas **disminuyen** y **aumentan las lluvias**. El paisaje se caracteriza por la presencia de lagos, ríos, volcanes y bosques.

Sistema de vida: eran sedentarios. Se organizaban en grupos familiares llamados **lof** o **rewe**, cuya máxima autoridad era el **lonko**. Se dedicaban a la agricultura, la ganadería, la elaboración de textiles, jarrones para almacenar grano y cocinar, y fabricar joyas de plata. Su lengua era el **mapudungun**.

Vivienda: vivían en rukas hechas con poste de madera recubiertos de paja o totora.

▲ *Pipa*

▲ *Figura femenina en cerámica.*

▲ *Jarro animal en cerámica.*

Fuente: archivo editorial.

Observa los siguientes objetos de la cultura mapuche. Anota bajo cada uno de ellos la función que crees que cumplía.

Los pueblos originarios hoy

En la actualidad algunos de los pueblos originarios siguen habitando el territorio nacional, han adaptado sus costumbres, pero aún conservan muchas de sus creencias y tradiciones.

Los descendientes de estos pueblos, no sólo viven como en el pasado en sus zonas de origen, habitan en distintas ciudades, aportando diversidad a todo nuestro territorio. Veamos algunos ejemplos:

El arte de **tejer** lana es una costumbre que mantienen los mapuche. También han conservado su lengua, el mapudungun, y la práctica de ceremonias y tradiciones como el **nguillatun**, la conmemoración del **we tripantü** o año nuevo mapuche y la práctica del **machitun**.

El **tapati rapa nui** es una fiesta que celebra la comunidad rapa nui en el mes de febrero. El arte del **tatuaje** es otra de las costumbres que se mantienen hasta hoy. Además, han conservado hermosas danzas como el **sau-sau**, el **ula ula** y el **tamuré**.

Muchos elementos de la cultura aimara se mantienen hasta hoy como es la **ganadería** de llamas y alpacas y la celebración de fiestas y carnavales como la **fiesta de las cruces** y el **floreo**. Los **bailes**, dentro de la comunidad aimara son muy importantes en todas sus ceremonias.

1. Observa atentamente las fotografías. Escribe el nombre del pueblo originario al que pertenecen.

2. Investiga sobre qué elementos de la cultura aimara, rapa nui y mapuche se mantienen en la actualidad y qué aspectos han cambiado. Escribe la información que encontraste en la tabla.

Pueblo	Antes	Actualidad
Aimara		
Rapa nui		
Mapuche		

Taller

Hagamos una dramatización

Ahora que conoces algunos de los pueblos originarios de nuestro país, te invitamos a realizar una dramatización sobre su forma de vida.

Materiales

- Ropa y objetos, todo lo necesario para disfrazarse.
- Libros, diarios, revistas e Internet.

¡Manos a la obra!

1. Junto a cuatro compañeros o compañeras, seleccionen uno de los siguientes pueblos originarios: aimara, diaguita, quechua, colla, mapuche, rapa nui, alacalufe, yámana o atacameño.
2. Con la ayuda de una persona adulta busquen información del pueblo que escogieron. Por ejemplo:
   - Vestimenta
   - Costumbres
   - Fiestas
3. Busquen música para acompañar la presentación.

4. Presenten la dramatización al curso, mostrando la vida cotidiana de estas personas en el pasado y en el presente. Para ello, utilicen ropa y objetos similares a los usados por estas culturas.
5. Una vez finalizadas todas las presentaciones, comenten lo que aprendieron con esta experiencia.

¿Cómo voy?

1 Anota en cada recuadro si los niños viven en un grupo nómada o sedentario.

- Siempre recorro largas distancias en busca de alimento.

- Tendré que buscar leños en el bosque que está cerca de la aldea.

- ¿Qué te hizo pensar que son nómadas o sedentarios?

2 Imagina que perteneces a uno de los pueblos originarios aimara, mapuche o rapa nui. Dibuja en el recuadro cómo crees que sería tu vida.

Tema 6 Nuestro legado cultural

¡Comencemos!

Personas que han construido nuestro país

Hoy en clases de historia la profesora nos estuvo contando sobre nuestros orígenes como chilenos. Nos relató que hace muchos años atrás, los españoles llegaron a América, donde se encontraron con los diversos pueblos originarios que habitaban el continente. En Chile, al igual que el resto de América, los españoles se mezclaron con los pueblos indígenas que habitaban el territorio. Esta mezcla, que incluyó también el intercambio de elementos culturales, constituye la base de la sociedad chilena.

La profesora también nos contó que, posteriormente, personas de distintos lugares arribaron a nuestro país a lo largo del tiempo. Así, inmigrantes provenientes de Alemania, Francia, Suiza, Bélgica, Siria y China, entre otras partes del mundo, hicieron aportes a nuestra sociedad ¡Estoy feliz de aprender esto! Me siento privilegiada de vivir en un país con tanta diversidad.

Fuente: archivo editorial.

¿Cuánto sé?

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las raíces del pueblo chileno?
2. ¿Qué significa que en un país exista diversidad?
3. ¿Qué produjo esta mezcla de elementos culturales?

Nuestros orígenes

La sociedad chilena tiene su base en el mestizaje que se produjo entre los pueblos originarios de Chile y los españoles luego de su llegada y conquista de nuestro territorio. Esto significó la mezcla étnica entre indígenas y españoles, pero además, un profundo intercambio cultural. Poco a poco fue surgiendo una sociedad nueva, construida con aportes de ambas culturas.

Aporte de los españoles

El idioma castellano, la religión católica, formas de gobernar y la construcción de ciudades, entre otras.

Aportes de los pueblos indígenas

Respeto al medioambiente, el saber acerca del poder curativo de plantas medicinales, uso y manejo de los recursos de la naturaleza.

Observa las imágenes. Escribe una **I** para el aporte indígena y una **E** para el aporte español.

Religión católica.

Respeto al medio ambiente.

Medicina mapuche.

Construcción de ciudades.

Para recordar

El mestizaje es un proceso en el cual se mezclan culturas distintas, dando origen a una nueva.

Mestizaje: comida y medicina

El mestizaje se manifiesta en muchos aspectos de la cultura, como por ejemplo la gastronomía. Nuestra dieta combina alimentos originarios de América con alimentos que trajeron los conquistadores españoles.

Conozcamos el origen de algunos alimentos:

Los porotos con rienda mezclan ingredientes americanos y europeos.

Productos originarios de América

Papas, maíz, palta, tomate, porotos, quínoa, chirimoya, ají, papayas y cacao.

Productos que trajeron los españoles

Arroz, azúcar, trigo, vid, caballos, ganado vacuno y porcino.

1. Comenta con tus compañeros y compañeras.

- ¿Cuáles son tus comidas favoritas?
- ¿Se mezclan en ellos ingredientes americanos y europeos? ¿Cuáles?

2. Investiga las propiedades de estas tres plantas medicinales y anótalas en tu cuaderno.

Cedrón.

Quillay.

Boldo.

3. Comenta con el curso.

- ¿Has tomado o alguien de tu familia una infusión de plantas medicinales? ¿Cuál y por qué?
- ¿De dónde crees que proviene el conocimiento de su poder curativo?

Mestizaje cultural y religioso

La mezcla de elementos culturales se puede observar en distintos ámbitos. Por ejemplo, en la celebración de distintas fiestas religiosas, las cuales, si bien son fiestas católicas, reflejan tradiciones y creencias indígenas, o en la utilización de palabras de origen indígena en nuestro lenguaje cotidiano, entre otros.

1. Observa la imagen y comenta con tus compañeros y compañeras.

Fiesta de la Tirana.

- ¿Qué aspectos españoles e indígenas puedes rescatar de esta fiesta?

2. Investiguen y escriban en su cuaderno el significado y origen de las siguientes palabras:

cancha	chala	chupalla	guagua
cocaví	charqui	cochayuyo	cóndor
chirimoya	llama	papa	palta
	guata	pichintún	

Otros aportes a la diversidad de nuestra sociedad

Ya vimos que la base de nuestra sociedad surgió del mestizaje entre indígenas y españoles. Pero, a través del tiempo, ha recibido el aporte de grupos inmigrantes provenientes de diferentes países y culturas, que han contribuido de distintas maneras a la riqueza y diversidad cultural de la sociedad chilena.

A lo largo de su historia, la llegada de alemanes, ingleses, croatas, franceses, holandeses, italianos, suizos, árabes y chinos, entre los ejemplos principales, han dejado su huella.

Todos ellos han ayudado a construir nuestro país. Veamos algunos ejemplos:

Los **alemanes** que se asentaron en el sur de Chile contribuyeron al desarrollo industrial dedicado a la cerveza, curtiembre, astilleros, aserraderos, lechería, gastronomía (dulces), etc.

Ejemplos de ciudades donde se situaron son Valdivia y Llanquihue.

Cervecería de Gustavo Roepke. Valdivia, 1890.

Fuente: Memoria chilena.

Directorio de la Asociación comercial Sirio Palestina, 1937.

Fuente: Memoria chilena.

Los **árabes** aportaron al desarrollo comercial e industrial del país, incursionando en la industria textil, la agricultura y minería.

Esta colonia se asentó en muchas ciudades de Chile, pero principalmente en Santiago.

Para recordar

Se les llama inmigrantes a las personas que, por diversos motivos, llegan a un país distinto del de origen para vivir en él.

La gran mayoría de los **ingleses** que llegaron a Chile fueron grandes comerciantes y financistas que controlaban las exportaciones de cobre, plata y salitre.

Es importante destacar su aporte educativo y a la formación de cuarteles de bomberos.

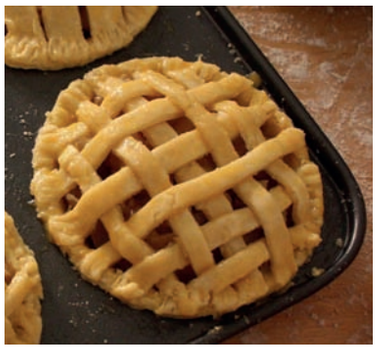
Ejemplos de ciudades donde se asentaron son Santiago y Valparaíso.

Equipo de rugby inglés en Valparaíso, 1925.

Fuente: Memoria chilena.

1. Une con una línea la colonia con su aporte a la sociedad chilena.

Colonia alemana **Colonia árabe** **Colonia inglesa**



2. Entrevista a tus abuelos, padres o tíos sobre tus antepasados. Pueden realizar las siguientes preguntas: ¿De qué lugar provienen tus antepasados? ¿En qué trabajaban?

3. Cuéntale al resto del curso lo que descubriste de tus antepasados.

Nuestra sociedad hoy en día

En la actualidad, han llegado a nuestro país numerosos latinoamericanos como argentinos, peruanos y bolivianos que han aportado a nuestro país su trabajo, tradiciones y costumbres.

Los **peruanos** en Chile se han destacado en áreas como la **gastronomía**.

Las actividades de los **argentinos** en Chile se concentran en áreas de **servicios**, **comercio** y **finanzas**.

1. Lee el siguiente artículo de prensa.

Peruanos en Chile buscan sello propio

Los peruanos que han llegado a nuestro país se han ganado a los chilenos con sus ricas comidas, pero no sólo con la comida, también con la religión, la que también han trasladado a las calles de Santiago. "Los peruanos somos muy católicos y veneramos a la Virgen de los Milagros, fiesta que se realiza el último fin de semana de octubre y en Chile lo hemos vuelto casi una tradición", cuenta un ciudadano peruano.

Fuente: http://www.lahora.cl/2011/07/29/01/noticias/pais/9-10447-9-peruanos-en-chile-buscan-sello-propio.shtml

2 . Comenta con tus compañeros y compañeras.

- ¿De qué forma los peruanos han aportado a nuestra cultura?
- ¿Qué elementos culturales compartimos con los inmigrantes peruanos?
- ¿Es importante respetar a los inmigrantes? ¿Por qué?

Respetando y valorando la diversidad

En una sociedad diversa como la nuestra es importante que todos practiquemos ciertas actitudes para aportar a una buena convivencia ¿Te imaginas que alguien se burlara de ti porque hablas diferente o tienes costumbres distintas? ¿Cómo te sentirías? ¿Cómo se pueden evitar estas situaciones?

La capacidad de respetar a los demás con todas sus diferencias se llama tolerancia y es fundamental para que Chile sea una sociedad en la que no haya discriminación y en la que todos sintamos que somos importantes.

1. Observa las imágenes de las siguientes personas que viven en nuestro país.

Descendientes de inmigrantes coreanos.

Descendientes de inmigrantes peruanos.

Descendiente de inmigrantes alemanes.

2. Responde en tu cuaderno.

- ¿Por qué es importante la diversidad? ¿Cómo nos contribuye como sociedad?
- ¿Cómo actúas tú frente a la diferencia? ¿Eres tolerante?
- Piensa en una situación de intolerancia, ¿qué propondrías para resolver ese conflicto.

Descubro y aprendo

Nuestro legado en palabras

Te invitamos a descubrir la diversidad cultural que existe en Chile, investigando sobre el origen de algunas palabras. Reúnanse en parejas y sigan cada uno de los pasos.

Paso 1. Investiguemos

Busquen en Internet, o pregunten a su profesor o profesora, el significado y origen de las siguientes palabras de uso común:

living	humita	pololo	piñen
poroto	restaurante	sándwich	almohada
kuchen	kínder	ojalá	alcachofa
menú	pizza	chao	

Paso 2. ¿Qué descubrimos?

De acuerdo a lo que investigaron completen la siguiente tabla en su cuaderno:

Palabra	Definición	Origen

Paso 3. Respondamos

Discutan en el curso en función de las siguientes preguntas:

- ¿Por qué decimos que el lenguaje es un legado de nuestros antepasados?
- ¿Conocen otras palabras de origen indígena? Busquen más ejemplos.
- Elaboren oraciones donde se mezclen las distintas palabras que investigaron.

¿Cómo aprendí?

Marca con un ✓ las actividades en las que aprendiste más y explica por qué.

Actividades	✓	¿Por qué aprendí?
Observando y comparando imágenes.		
Comentando con mis compañeros y compañeras.		
Realizando una dramatización.		
Leyendo mi texto de estudio.		
Trabajando en grupo.		
Trabajando con mi familia.		

Para aprender y disfrutar

Visita:

- Para conocer sobre la música aimara: http://www.trekkingchile.com/aymara/esp/cosmovision/musica_01.htm

Ve: *Pocahontas*, (Disney). Mike Gabriel. Estados Unidos, 1995.

Lee: Morel, Alicia. *Cuentos araucanos*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 2002.

¿Qué aprendí?

1 Anota el nombre de tres pueblos originaros y la zona natural donde se ubicaban.

Pueblo originario	Zona en que se ubica

2 Observa las siguientes imágenes y responde.

Fiesta de colonia alemana en Puerto Varas.

Local de comida árabe en el barrio Patronato, Santiago.

- ¿Qué aportes nos ha entregado cada una de estas colonias?

- ¿Por qué es importante recordar el aporte de los inmigrantes a nuestro país?

3 Marca con un ✓ las oraciones correctas y con una ✗ las incorrectas.

- ◯ Los indígenas nos entregaron un gran legado sobre el conocimiento de la naturaleza.
- ◯ Desde Europa llegaron a Chile solo inmigrantes alemanes.
- ◯ Ejemplos del legado español fue la construcción de ciudades y el idioma castellano.
- ◯ En el último tiempo no han llegado nuevos inmigrantes a nuestro país.

Autoevaluación

Pinta la carita en la casilla correspondiente.

Indicador	Lo logré	Lo estoy logrando	Lo lograré
Reconozco los pueblos indígenas que habitaban Chile antes de la llegada de los españoles.			
Reconozco las formas de vida de los pueblos originarios.			
Comprendo que los españoles llegaron a América, se mezclaron con los pueblos indígenas y dieron origen a una nueva cultura.			
Aprecio el aporte de las distintas culturas al desarrollo de mi país.			

unidad 4

Me oriento en el espacio

En esta unidad aprenderé que:

- Puedo orientarme en el espacio leyendo y dibujando planos simples.
- Con el globo terráqueo y los mapas puedo localizar Chile, su capital y mi región.
- Utilizando los puntos cardinales puedo ubicar los países limítrofes y otros países de América del Sur.

Temas de la unidad

7. Ubiquémonos en el espacio.
8. Chile y su ubicación en el mundo.

Observo y respondo

1. ¿Qué están haciendo los niños y las niñas de la ilustración?
2. ¿Sabes para qué sirve el globo terráqueo?
3. ¿Conoces los planisferios? ¿Para qué nos sirven?

Tema 7 Ubicándonos en el espacio

¡Comencemos!

Breve historia de los navegantes perdidos en el mar

Jonás soñaba con viajar por los mares del mundo. Así que un día reunió a sus amigos y juntos se fueron a navegar, pero con tan mala suerte que se perdieron en el mar.

Entonces, Jonás le consultó al timonel qué hacer para encontrar el rumbo de regreso, pero él estaba igual de perdido. Lo mismo le pasó con el ayudante de cocina y la encargada de izar las velas.

Cuando ya creían que nunca podrían regresar a su ciudad, una tripulante fue corriendo a su cabina y cuando regresó le dijo a Jonás:

–Capitán, justo antes de zarpar compré este objeto extraño y circular. Un viejo marinero me lo vendió y me aconsejó que lo llevara en todos mis viajes porque siempre apuntaba al norte, sin importar dónde estuviera.

Jonás no lo podía creer y se puso a saltar de alegría: ahora ya sabrían hacia dónde navegar para volver a casa. Y luego podrían seguir recorriendo los mares del mundo sin riesgo de perderse.

Fuente: archivo editorial.

¿Cuánto sé?

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Sabes cuál es el nombre del objeto extraño que compró la tripulante?
2. ¿Por qué ese objeto les permitió a Jonás y a sus amigos encontrar el rumbo de regreso?
3. ¿Qué importancia tiene poder orientarnos en los lugares donde estamos?
4. Si te pierdes, ¿qué harías para volver a tu casa?

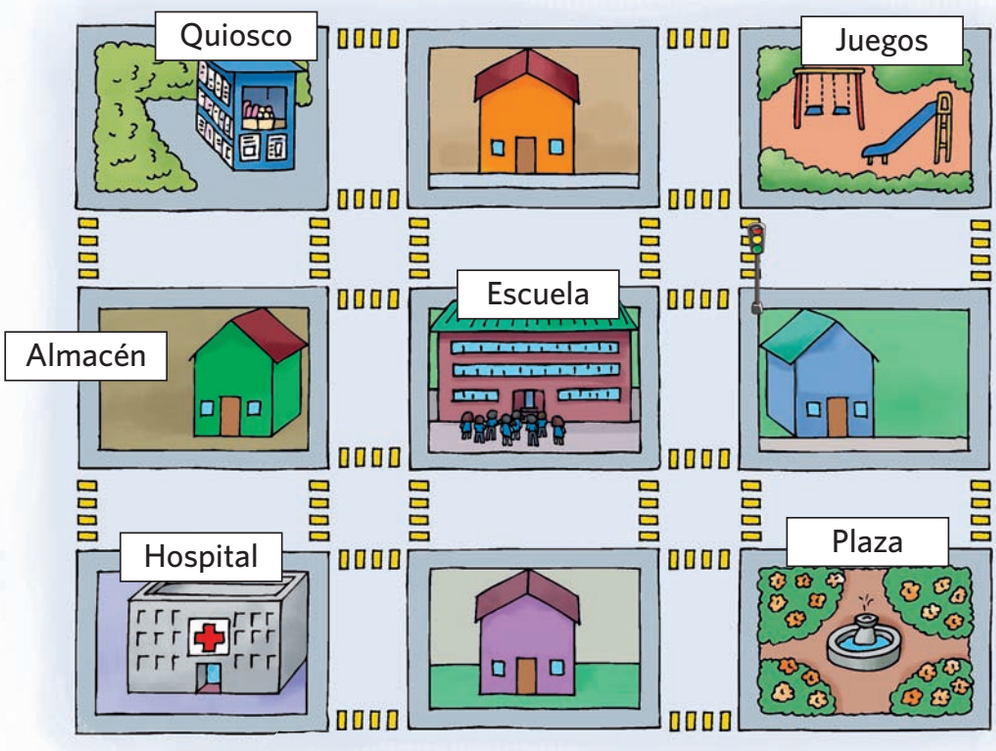
¿Cómo me puedo ubicar?

Las personas siempre hemos necesitado orientarnos en el espacio para desarrollar nuestras actividades diarias. Hace mucho tiempo, los primeros navegantes se orientaban mirando las estrellas, para no perder el rumbo y extraviarse. Hoy, la tecnología nos permite saber con precisión dónde nos encontramos, utilizando por ejemplo, los mapas satelitales.

1. Averigua y escribe en tu cuaderno algunos nombres de instrumentos que nos ayudan a ubicarnos en el espacio y busca imágenes de ellos.

2. Observa la ilustración e imagina que es el lugar donde se ubica tu escuela.

- Encierra en un ◯ dos lugares de referencia que te ayuden a orientarte.
- Traza con una línea el camino que deben seguir los niños y niñas de la escuela para llegar a los juegos.



Para recordar

Los lugares de referencia son lugares u objetos que nos ayudan a orientarnos en un espacio determinado, como un local comercial o una plaza.

Los puntos cardinales

Desde tu punto de vista, observa y escribe las cosas que ves a tu alrededor en la sala de clases.

Adelante

Izquierda

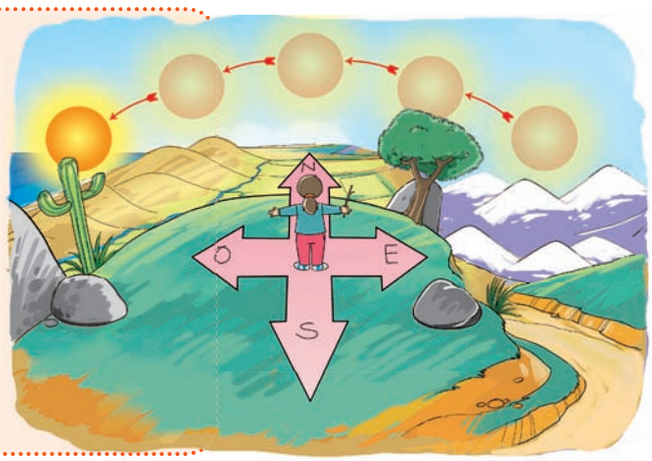
Derecha

Detrás

Para orientarnos en el espacio es importante conocer los puntos cardinales. Son cuatro: Norte, Sur, Este y Oeste. Una forma simple de escribirlos es usando solo la primera letra de sus nombres: N, S, E y O.

En todas partes del mundo el Sol "sale" por el Este y se "esconde" por el Oeste. Si colocas tu brazo derecho hacia el Este y tu brazo izquierdo al Oeste, tendrás a tu espalda el Sur y adelante el Norte.

En nuestro país es muy fácil orientarse, porque al Este se encuentra la Cordillera de los Andes y al Oeste el océano Pacífico.



Trabajemos con los puntos cardinales

Realiza un dibujo sencillo siguiendo las pistas.

Pistas:

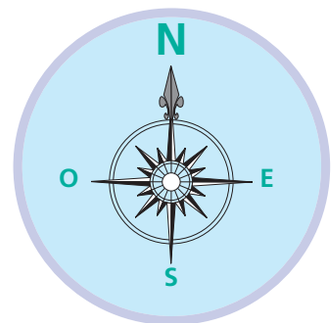
- Un lago al centro del recuadro.
- Al norte del lago dibuja unas nubes.
- Algunas montañas al este del lago.
- Al oeste del lago una casa.
- Al sur del lago un árbol.

Para recordar

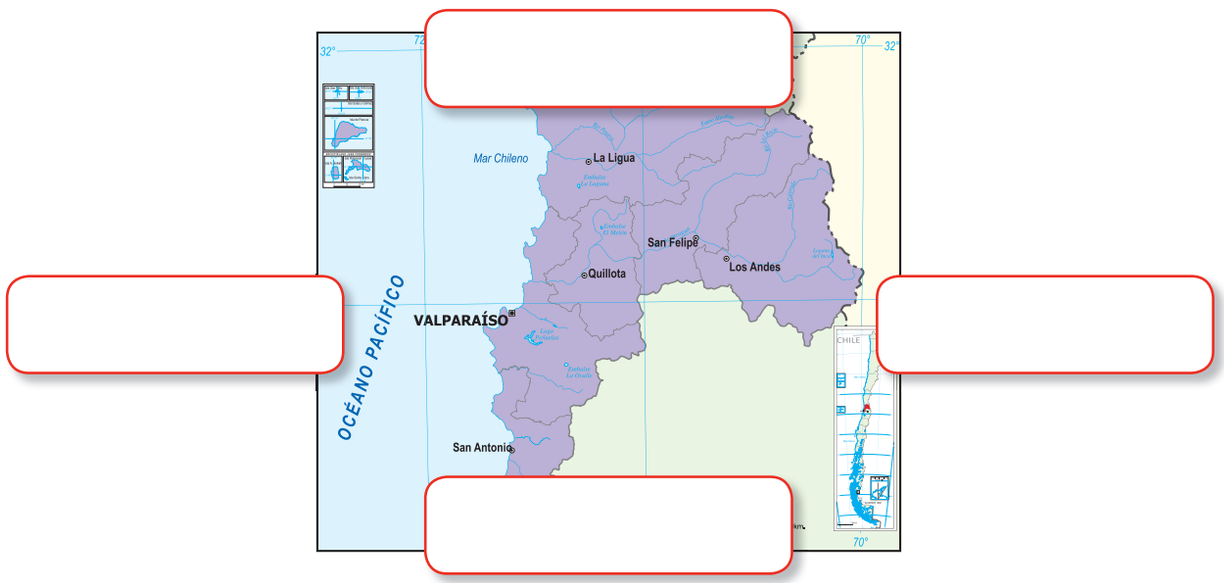
La rosa de los vientos muestra los cuatro puntos cardinales básicos: Norte, Sur, Este y Oeste.

Los puntos cardinales en el entorno

1. Sal al patio con tus compañeros y compañeras, con la ayuda de tu profesor o profesora localicen el norte y escriban los puntos cardinales en el suelo.
2. Entre todos completen estas líneas, que indican los puntos cardinales, localizando en ellas los distintos lugares de la escuela, como la biblioteca, el casino, los baños, etcétera.



3. Observa el siguiente mapa de la región de Valparaíso. Escribe en los recuadros el punto cardinal que corresponda.

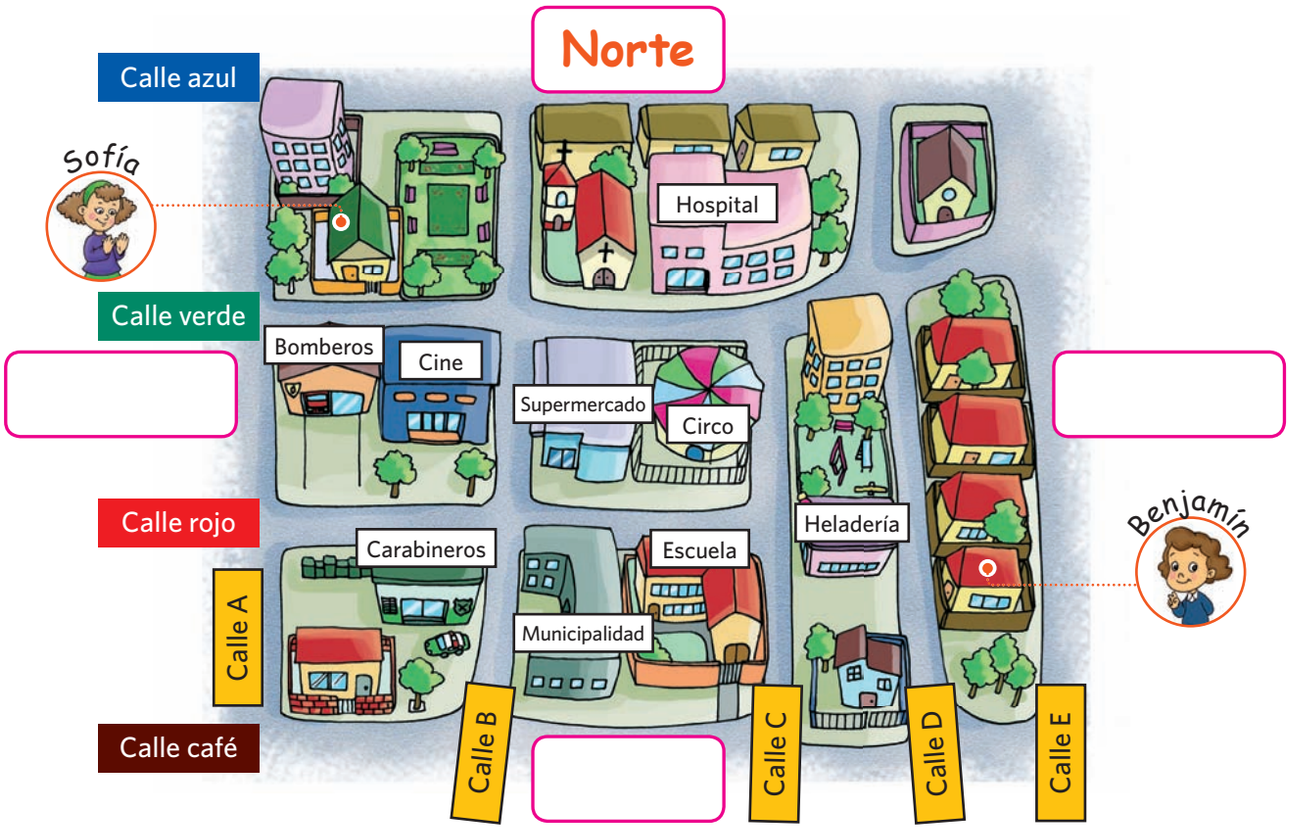


- ¿Por qué los ubicaste de esa manera y no otra?
- ¿Qué pistas te dio el mapa para identificar los puntos cardinales?

¿Qué son los planos?

Los planos son representaciones de la superficie terrestre vistas desde arriba. Muestran espacios pequeños, como tu barrio, localidad, escuela o tu dormitorio.

1. Observa este plano del barrio de Benjamín y anota los puntos cardinales.



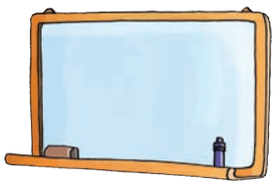
2. Colorea solo los círculos de las oraciones correctas. Justifica las incorrectas.

- Al este de los bomberos se encuentra el cine.
- Al sur del hospital se encuentra la iglesia.
- Al norte de la escuela está el circo.
- Al oeste de la municipalidad está Carabineros.

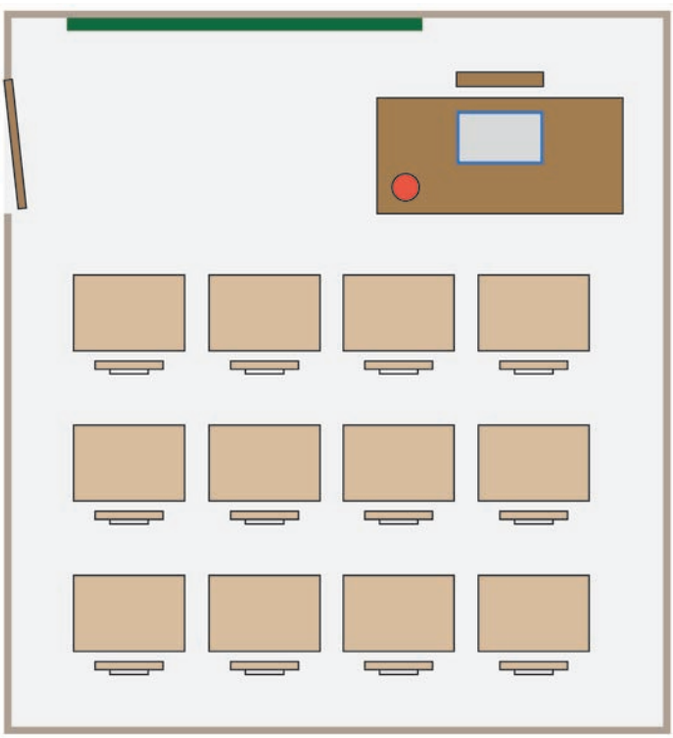
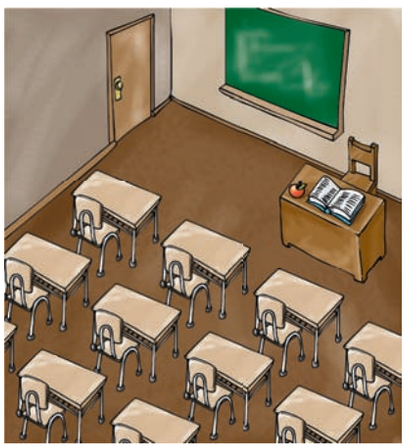
3. Según el plano y los puntos cardinales, ¿qué indicaciones le darías a Sofía para llegar a la casa de Benjamín? Anótalo en tu cuaderno.

Un plano de mi sala de clases

1. Observa tu sala de clases. Encierra con una línea los objetos que están en ella y dibuja en tu cuaderno aquellos que faltan.



2. Observa el siguiente plano de una sala de clases y describe lo que ves en él. Luego dibuja en tu cuaderno el plano de tu propia sala de clases, creando símbolos para cada objeto.

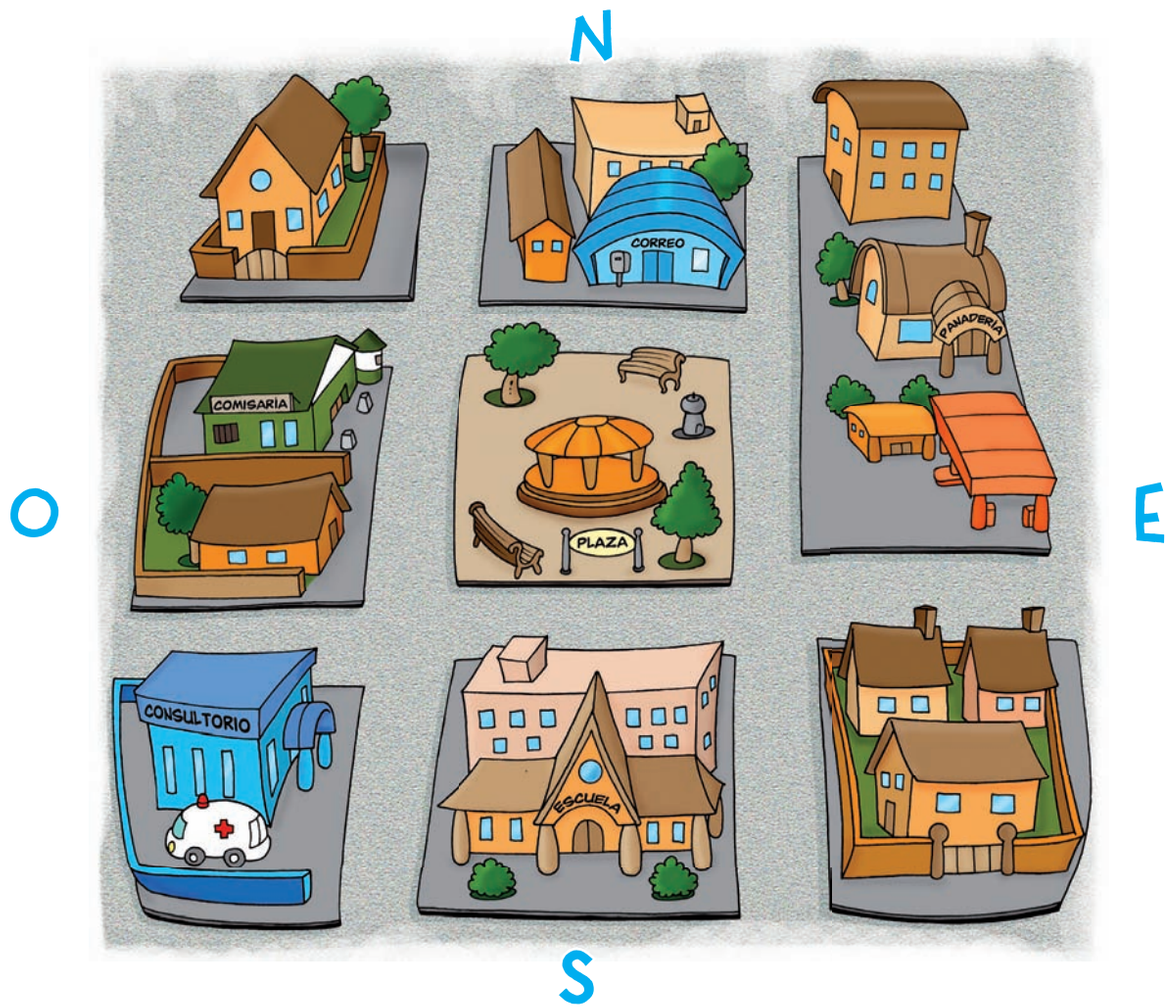



¿Dónde vive Macarena?

Macarena está enferma y sus amigos la quieren visitar. Ayúdalos a llegar a su casa siguiendo las pistas. Cuando la descubras, enciérrala con una línea.

Pistas:

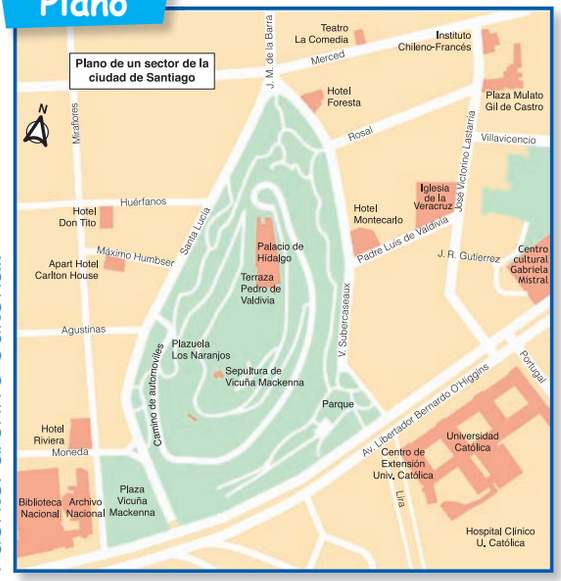
- Salgan de la escuela y caminen hacia el Oeste.
- Cuando lleguen a la esquina, caminen hacia el Norte.
- En la esquina siguiente crucen a la vereda del frente, donde está _____.
- Avancen hacia el Norte y en la esquina crucen la calle hacia el Oeste, donde está la _____.
- Justo al frente de ella está la casa de Macarena.



Planos y mapas

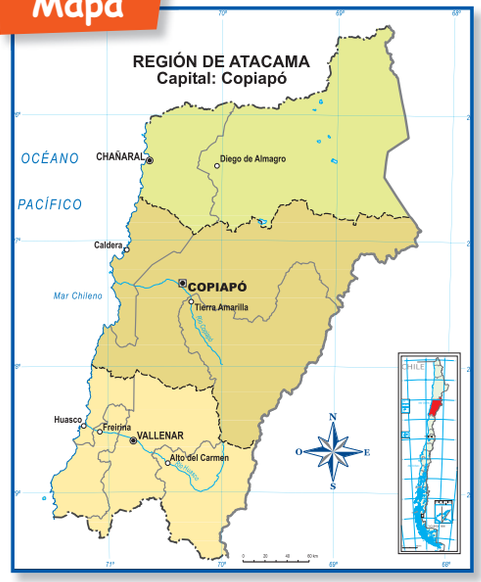
Los mapas, al igual que los planos, representan lugares de la Tierra vistos desde arriba, pero muestran espacios mucho más grandes, como ciudades y países.

Plano



Fuente: archivo editorial.

Mapa



Fuente: archivo editorial.

1. Escribe en tu cuaderno qué diferencias observas entre un plano y un mapa.

2. Marca con un ✓ la representación más adecuada para los siguientes casos:

Si queremos localizar:	Plano	Mapa
la ciudad de Iquique		
el barrio de Miguel		
el jardín infantil al que asiste Carolina		
América		

Para recordar

Los puntos cardinales aparecen representados en el mapa con la rosa de los vientos o una flecha que indica el Norte.

¿Cómo voy?

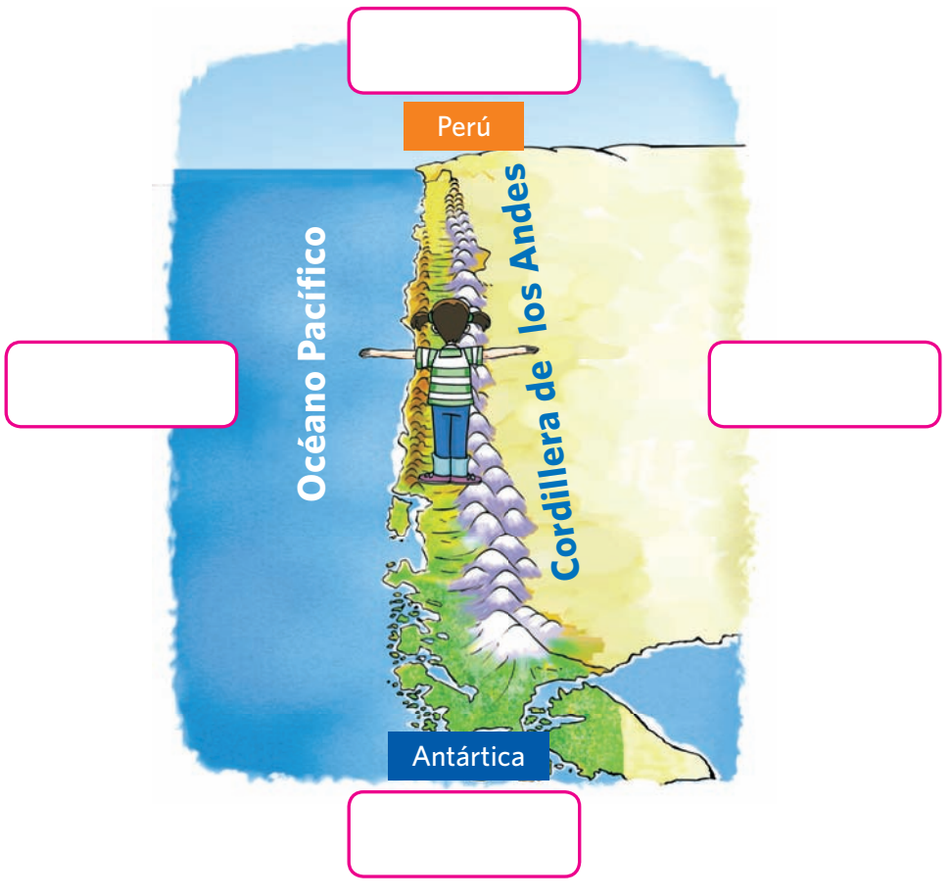
1 Escribe los puntos de referencia que darías a alguien para llegar a tu escuela.

_____

_____

_____

2 Escribe los puntos cardinales en Chile y completa las oraciones.



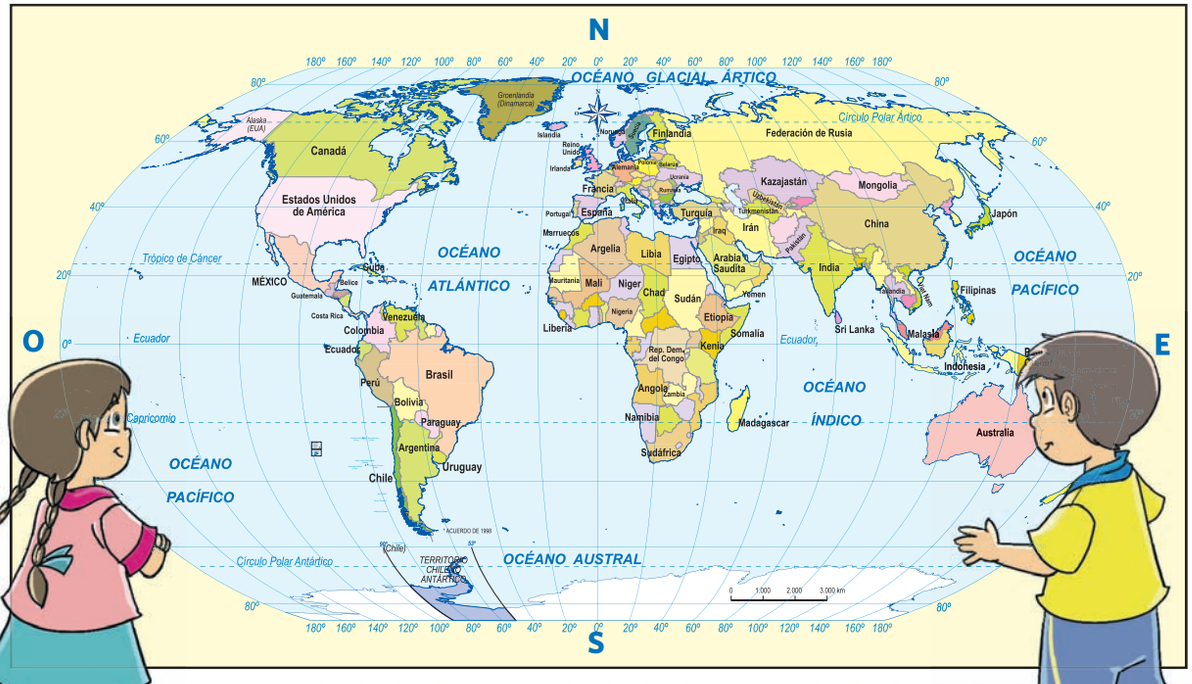
- Al este se encuentra la _____.
- Al oeste se encuentra el _____.

Tema 8 Chile y su ubicación en el mundo

¡Comencemos!

Mi país en el mundo

Ayer mi profesora nos contó que si observamos un planisferio, podemos saber donde se encuentra exactamente Chile -¡maravilloso!- y voy corriendo a mirar uno.



¿Cuánto sé?

Responde en forma oral:

1. ¿Para qué nos sirve el mapamundi?
2. ¿Chile se encuentra al norte o sur del mundo? ¿Cómo lo puedes saber?
3. ¿Cuáles son los países vecinos de Chile?
4. ¿Qué océano está al oeste de Chile?
5. Nombra países de América.

¿Cómo nos ubicamos en el mundo?

Existen dos formas de representar a la Tierra.

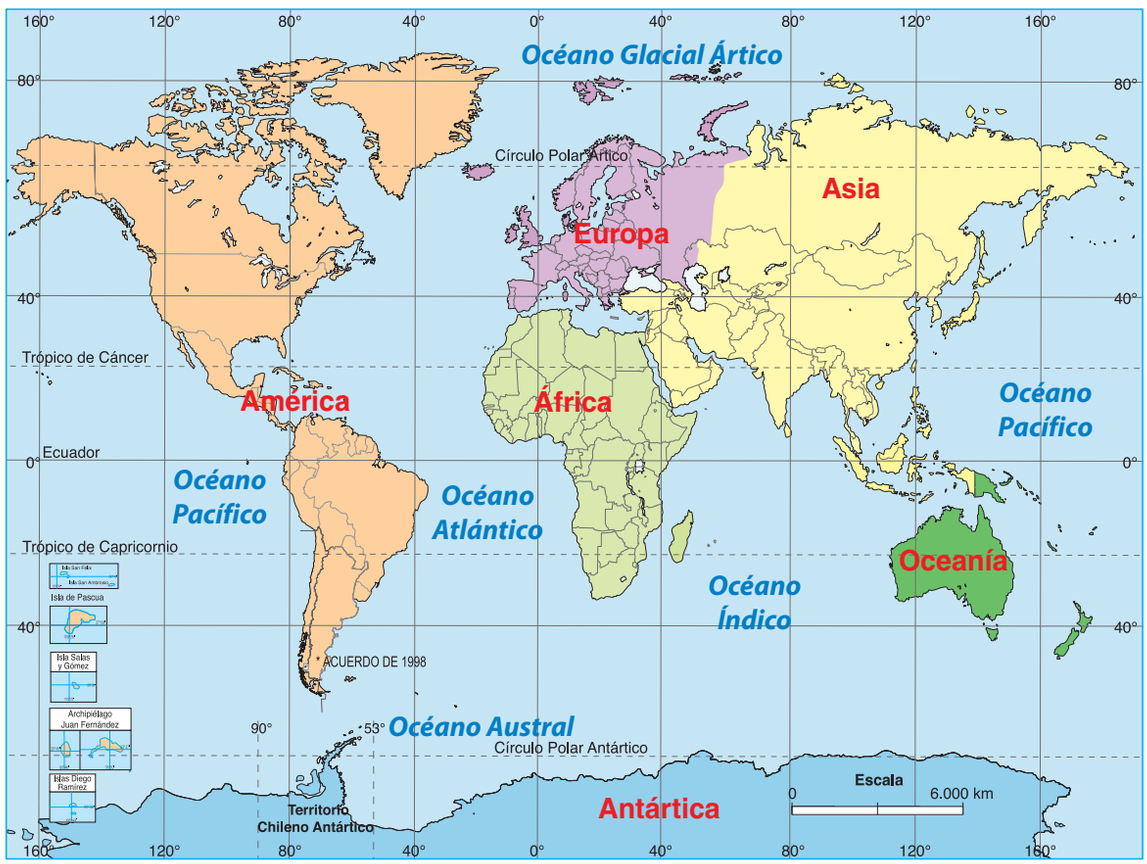
El globo terráqueo es la representación que más se parece a la forma real de la Tierra.

Tenemos que hacerlo girar para ubicar distintos puntos del planeta.

Algunas de sus desventajas son que cuesta transportarlo y es poco detallado.

El planisferio es un mapa, o una representación plana, que muestra toda la superficie del planeta de una sola vez.

Su desventaja es que los territorios aparecen deformados.



Fuente: archivo editorial.

Encierra en un círculo el continente americano. Ubica a nuestro país y píntalo de color . Además, pinta los contornos de los países vecinos con lápices de distinto color.

Trabajemos en un planisferio

1. Con la ayuda de un atlas, completa esta tabla anotando el continente en el que se ubica cada uno de estos países.

País	Continente
Argentina	
Australia	
Egipto	
China	
Francia	
Brasil	

2. Lee atentamente y marca con un ✓ cuando la oración sea correcta y con una ✗ cuando sea incorrecta.

- ◯ Las costas de Chile dan al océano Pacífico.
- ◯ El océano que rodea a Japón se llama Pacífico.
- ◯ Argentina se ubica en Europa.
- ◯ España se sitúa en Asia.

3. Completa estas oraciones.

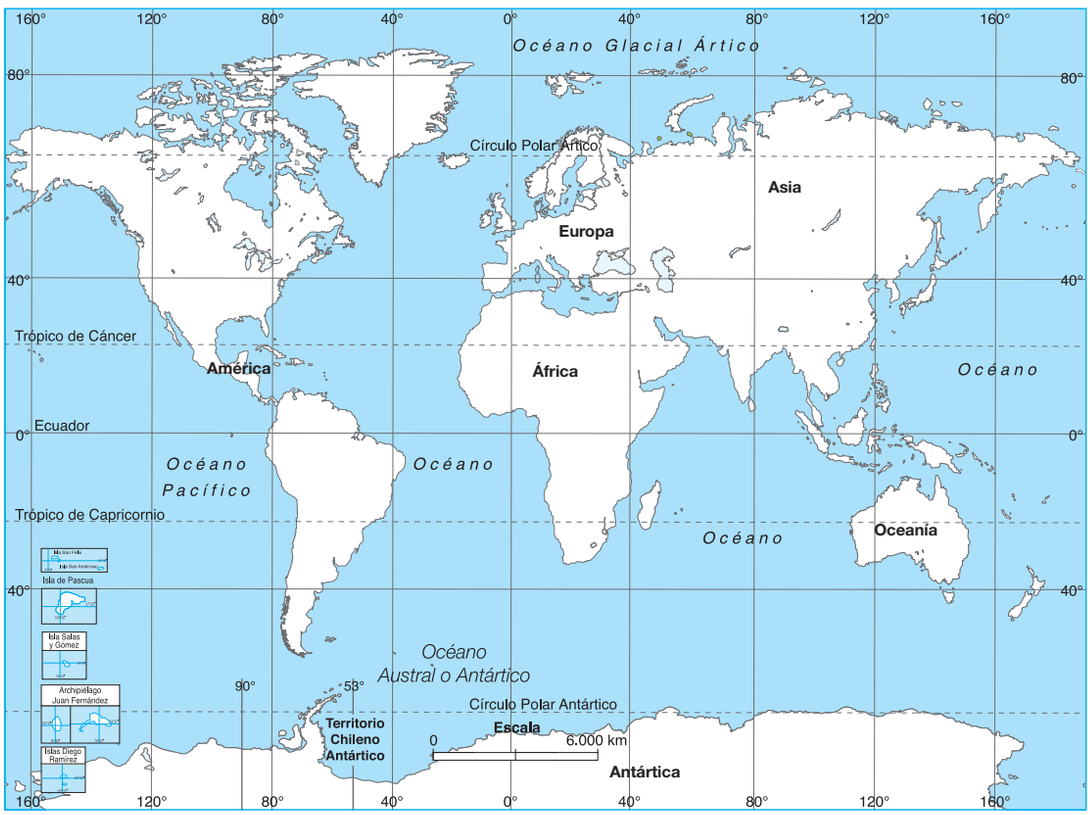
- Los países que limitan con Chile son _____, _____ y _____.
- Los continentes son América, _____, Asia, _____, Oceanía y _____.

Para recordar

Un atlas es un libro que recoge una colección de mapas geográficos, históricos, entre otros.

Continentes y océanos

1. Pinta cada continente de un color y escribe el nombre de los océanos que faltan.



Fuente: archivo editorial.

2. Completa la tabla con los continentes y océanos que hay en nuestro planeta.

Continentes	Océanos

Para recordar

Los continentes son porciones extensas de tierra rodeadas de océanos y mares.
Los océanos son grandes superficies de tierra cubiertas por aguas marinas.

Taller

Representemos la Tierra

Con la ayuda de su profesor o profesora observen un globo terráqueo y sigan las instrucciones para desarrollar su trabajo.

Materiales

- Un globo terráqueo.
- Una hoja de bloc.
- Un lápiz grafito.
- Lápices para colorear.

¡Manos a la obra!

1. Dibujen en una hoja de bloc un gran círculo.
2. Ubíquense cerca del globo terráqueo para observarlo bien. Algunos podrán verlo de pie, otros sentados en sus puestos o en el piso.
3. Dibujen, en el círculo, lo que observan desde su posición. Pinten los océanos de color azul y los continentes de color café.
4. Una vez realizado su dibujo, reúnanse en grupos y respondan las siguientes preguntas:
   - ¿Son todos los dibujos iguales? ¿Por qué?
   - Si nuestro planeta fuera plano, ¿sería más fácil dibujarlo? Expliquen.
5. Compartan sus respuestas con el resto del curso y conversen sobre cuál será la mejor forma de representar nuestro planeta: ¿En un planisferio o en un globo terráqueo?

¿Dónde se ubica Chile?

Chile se encuentra ubicado en el sur de América, entre la Cordillera de los Andes y el océano Pacífico. En la actualidad, Chile limita al norte con Perú, al este con Bolivia y Argentina, al oeste con el océano Pacífico y al sur con el Polo Sur. Conozcamos un mapa que nos muestra su ubicación:

Fuente: archivo editorial.

Completa las oraciones utilizando los puntos cardinales.

- Chile se ubica al _____ de Argentina.
- Perú se ubica al _____ de Ecuador.
- Bolivia se ubica al _____ de Argentina.
- Argentina se encuentra al _____ de Uruguay.

Los vecinos de mi país

1. Con la ayuda de un atlas, colorea los países vecinos de Chile y escribe el nombre de cada uno de ellos según corresponda.

Fuente: archivo editorial.

2. Responde en tu cuaderno.

- ¿Con qué país limita Chile al norte?
- ¿Con qué países limita Chile al este?
- ¿Qué otros países de América conoces? ¿Cuál es el más grande?

Para recordar

Una frontera es una línea imaginaria que marca el fin de un territorio.

Mi país único en el mundo

Ya aprendiste que habitas en el hermoso planeta Tierra, en un gran continente llamado América, donde se encuentra tu país llamado Chile. Este país está dividido en varias regiones, ¿sabes cómo se llama la región donde vives?

1. Observa el mapa político de Chile y marca con una ★ el lugar donde vives.

2. Responde.

- ¿Cuántas regiones tiene nuestro país?

- ¿En que zona se encuentra ubicada la capital de Chile?

- Escribe el nombre de las regiones ubicadas en la zona norte.

- ¿En cuál de las tres zonas de nuestro país vives?

- ¿Cómo se llama la región donde vives?

- ¿Qué región o regiones limitan con la tuya?

Fuente: archivo editorial.

Veamos un mapa regional

Nuestro país está dividido en 15 regiones. Cada una de ellas tiene una capital y provincias, que, a su vez tienen comunas.

1. Observa el mapa y su simbología.

Fuente: archivo editorial.

2. Responde en tu cuaderno.

- ¿Cuántas provincias hay en la región de Atacama?
- ¿Cómo se llaman?
- ¿Cómo se llama la capital de la región?
- Elige la región que quieras y responde las mismas preguntas en tu cuaderno.

¡Aquí vivo!

1. Completa la siguiente ficha con datos sobre tu localidad, barrio y dirección.

Región:

Capital:

Nombre de las provincias que la componen:

Comuna: Provincia:

Calle, camino u otro:

Avenidas o caminos importantes cerca de donde vives:

2. Dibuja o recorta de la guía de teléfonos un plano de tu localidad y marca con una estrella el lugar donde vives.

3. Comparte tu ficha con tus compañeros y compañeras y conversen sobre las características de su localidad.

Para recordar

La localidad donde vives pertenece a una comuna, que a su vez integra una región.

Descubro y aprendo

El espacio desde arriba

Te invitamos a descubrir, cómo es el espacio visto desde arriba. Reúnanse en parejas y sigan cada uno de los pasos.

Paso 1. Indaguemos

Observen la fotografía de una parte de la ciudad de Santiago.

Paso 2. ¿Qué descubrimos?

En el siguiente recuadro, describa la imagen:

Nombre del lugar: _____

Descripción: _____

_____

_____

_____

Paso 3. Respondamos

Discutan en el curso en función de las siguientes preguntas:

- ¿Qué fue lo que más les llamó la atención de la fotografía?
- ¿Para qué puede servir una fotografía aérea?
- ¿Con esta fotografía se puede elaborar un plano? ¿Por qué?

¿Cómo aprendí?

Marca con un ✓ las actividades en las que aprendiste más y explica por qué.

Actividades	✓	¿Por qué aprendí?
Leyendo y dibujando planos.		
Observando mapas e imágenes.		
Comentando con mis compañeros y compañeras.		
Trabajando en grupo.		

Para aprender y disfrutar

Visita:

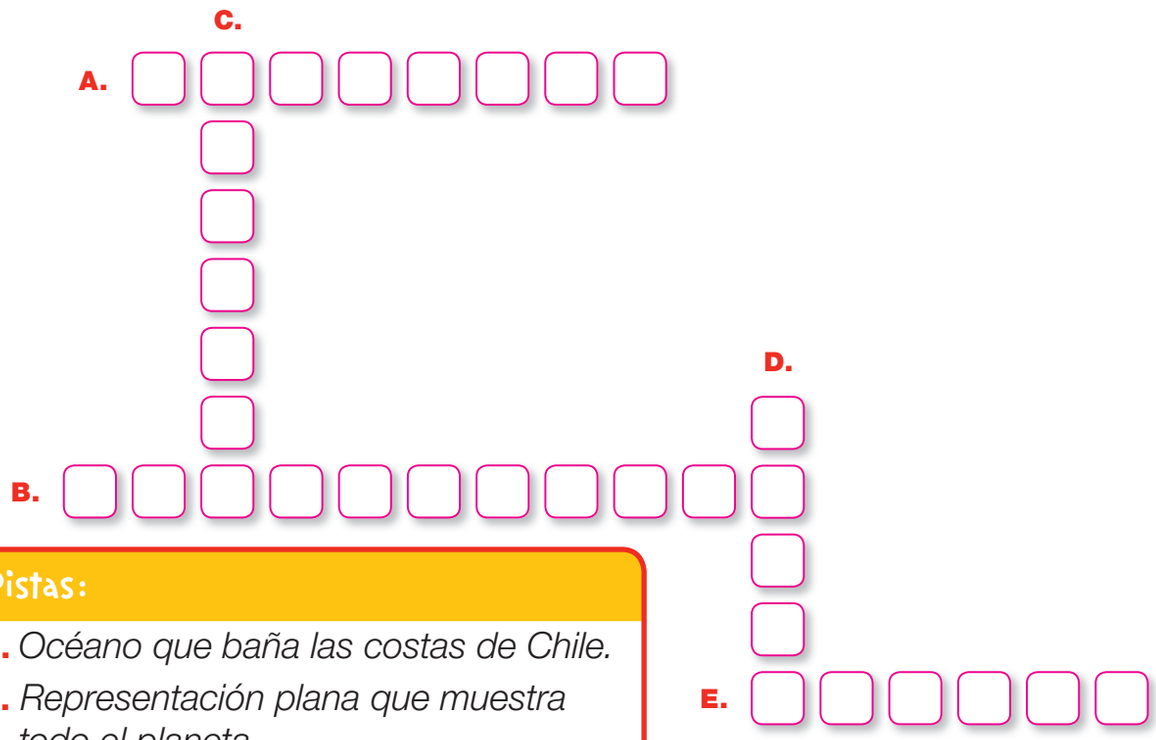
- Para observar mapas de Chile: http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=130639

Lee:

- Paz, Marcela y Alicia Morel. *Perico trepa por Chile*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 1978.

¿Qué aprendí?

1 Resuelve este crucigrama con conceptos que aprendiste en la unidad.



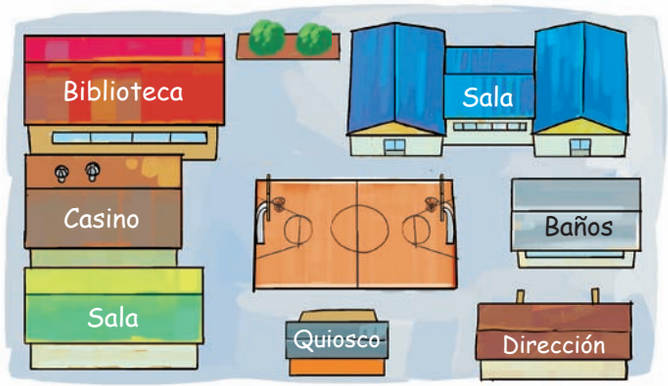
Pistas:

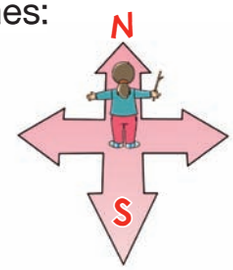
A. *Océano que baña las costas de Chile.*
B. *Representación plana que muestra todo el planeta.*
C. *Continente que habitamos.*
D. *Punto cardinal opuesto al sur.*
E. *Nombre de un continente.*

2 Completa estas oraciones.

- Chile limita al norte con _____ al este limita con _____ y _____.
- Chile se ubica entre la _____ y el océano _____.
- Argentina se ubica al _____ de Chile.

3 Observa este plano de la escuela y completa las oraciones:





- La biblioteca está al _____ del casino.
- El quiosco está al _____ de la cancha.
- Los baños están al _____ del casino.
- El quiosco está al _____ de la dirección.

Autoevaluación

Pinta la carita en la casilla correspondiente.

Indicador	Lo logré	Lo estoy logrando	Lo lograré
Utilizo mapas, globo terráqueo, puntos cardinales y lugares de referencia para orientarme en el espacio.	☺	😐	☹
Dibujo y leo planos de mi entorno.	☺	😐	☹
Localizo mi país y su capital en el planisferio.	☺	😐	☹
Localizo mi región y localidad en mapas.	☺	😐	☹

unidad 5

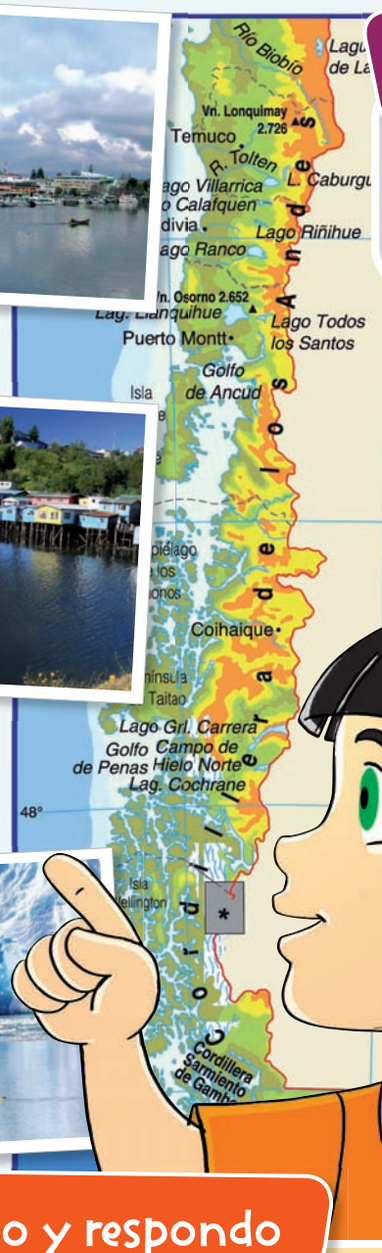
Chile: paisajes diversos

En esta unidad aprenderé que:

- Para describir paisajes se utilizan elementos como la vegetación, la fauna, los relieves, los recursos hídricos y el clima.
- El paisaje posee elementos naturales y culturales.
- Chile posee una variedad de paisajes.
- Los paisajes de Chile se clasifican de acuerdo a su ubicación.

Temas de la unidad

9. Elementos del paisaje.
10. Distintas zonas, distintos paisajes.



Observo y respondo

1. ¿Qué hacen los niños de la imagen?
2. ¿Qué características tienen los paisajes de las fotografías?
3. Estos paisajes, ¿son diferentes o similares entre sí?
4. ¿Cómo es el paisaje donde tú vives?

Tema 9 Elementos del paisaje

¡Comencemos!

Visitando el Valle del Elqui

Mi tía Lupe vive en el Valle del Elqui, todos los veranos junto a mis padres vamos a visitarla, soy muy feliz cuando estoy en ese lugar. Desde la ventana de la pieza se ven los cerros y el río; por dondequiera que uno mire hay parrones de uva y árboles de papaya.

Casi todos los días salimos de excursión; llevamos algo de comer y volvemos al atardecer fatigados y contentos, mientras andamos por los caminos de tierra. A veces nos encontramos con un burro o vemos algunas llamas comiendo pasto.

¡Ya falta poco para las vacaciones! Estoy contando los días, sé que muy pronto volveré a aquel lugar especial.

Fuente: archivo editorial.

¿Cuánto sé?

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué lugar de Chile has visitado con tu familia? ¿Cómo era?
2. ¿Qué elementos del paisaje se nombran en la historia?
3. Piensa en el lugar donde vives, ¿en qué se parece o diferencia de donde vive la tía Lupe?

Para describir paisajes

Cada lugar posee un tipo de relieve, un clima y una vegetación que lo caracteriza y lo distingue de otros lugares. Todos estos elementos interactúan unos con otros; por ejemplo, la zona de una montaña que da hacia la costa presenta más humedad, por lo tanto, hay más vegetación que en su lado opuesto, donde encontramos menos humedad y, por lo tanto, su vegetación es más escasa.

El relieve hace referencia a las distintas formas y alturas de la superficie terrestre en un lugar determinado. Ejemplo de ellos son las montañas, valles y mesetas.

El clima es el conjunto de las condiciones atmosféricas que hay en un lugar, como la temperatura, la humedad y las precipitaciones.

Los recursos hídricos son los ríos, lagos, lagunas, mares y océanos.

La vegetación es el conjunto de plantas que constituyen la flora de una zona.

La fauna es el conjunto de animales de una zona.

Comenta con tus compañeros y compañeras sobre qué elementos del paisaje interactúan en tu localidad.

Para recordar

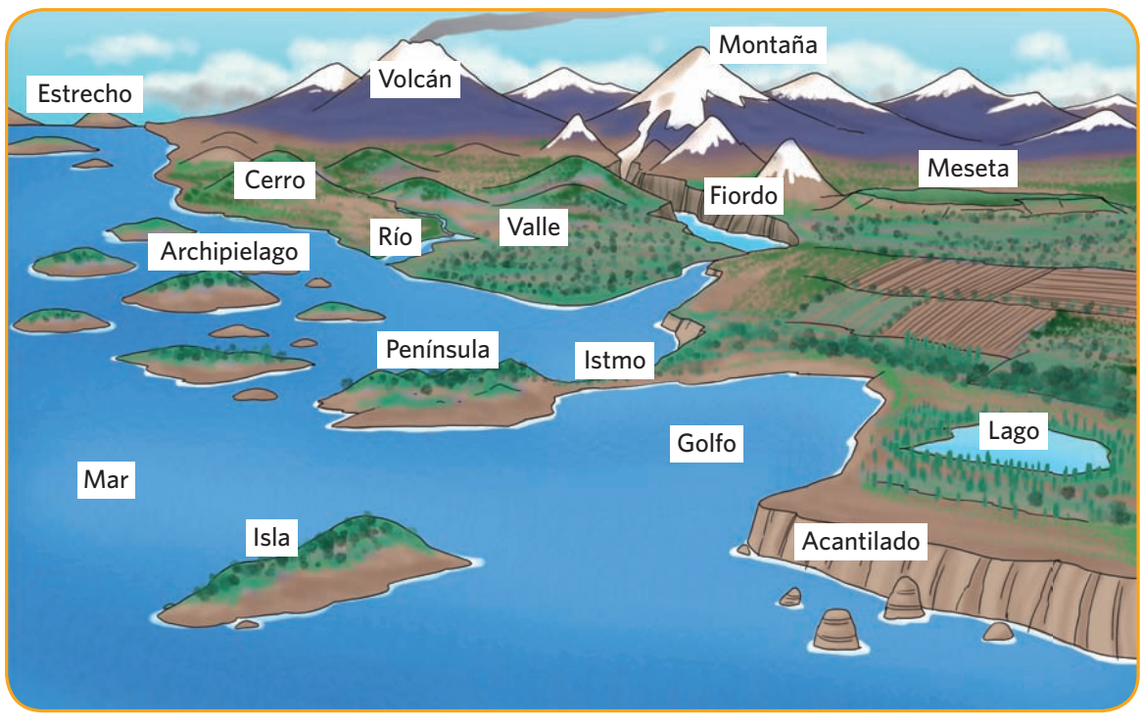
Todo lo que una persona observa cuando mira a su alrededor se llama paisaje.

Paisaje natural

Como ya observaste, cada paisaje está compuesto por distintos elementos. Cuando en un paisaje predominan los elementos naturales como el relieve, la flora, la fauna, ríos, etcétera, se dice que es un paisaje natural.

En Chile encontramos muchos ejemplos de paisajes naturales donde podemos observar elementos como: desiertos, lagos, ríos, mar, volcanes, archipiélagos, islas, entre otros.

Observemos algunos de estos elementos naturales:



Responde en tu cuaderno.

- ¿Cuáles de estos elementos naturales del paisaje se encuentran en el lugar donde vives?
- Escribe el nombre del río más cercano de tu localidad.

Para recordar

Un archipiélago es un conjunto de islas, generalmente formadas por actividad volcánica.

Paisaje cultural

¿Cómo crees que es el paisaje cultural? A diferencia del paisaje natural, aquí se observan mucha influencia de las personas, es decir, elementos culturales como: construcciones, caminos, cultivos, etcétera.

En las ciudades y pueblos encontramos una mayor cantidad de elementos culturales que resultan del trabajo humano.

1. Observa las siguientes fotografías y luego responde.

A

B

- Marca con un lápiz rojo los elementos del paisaje natural y con un lápiz azul los del paisaje cultural.
- Escribe en tu cuaderno una tabla con las ventajas y desventajas de vivir en cada uno de estos paisajes.
- ¿Qué fotografía representa una ciudad? ¿Por qué?

2. ¿En cuál paisaje te gustaría vivir? ¿Por qué? Comenta tu respuesta con tus compañeros y compañeras.

Para recordar

Un pueblo es una zona urbana, cuya población es de menor tamaño que el de una ciudad.

El lugar donde vivo

1. Observa las fotografías y marca con un ✓ el lugar donde vives.

Campo

Pueblo

Ciudad

2. ¿Cómo crees que es la vida de las personas que viven en uno de los lugares que no marcaste?

3. Completa esta ficha en tu cuaderno con una fotografía o dibujo de un paisaje de tu localidad y una descripción de cómo es.

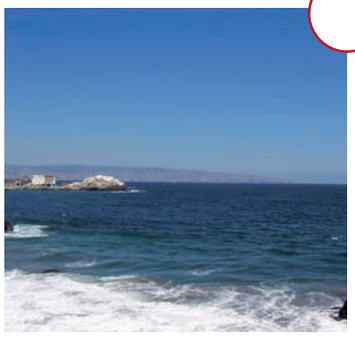
Paisaje

Donde vivo mi paisaje es:

Porque

¿Cómo voy?

1 Colorea el círculo donde reconozcas un paisaje con recursos hídricos.



2 Pinta de verde los elementos naturales del paisaje y de azul los elementos culturales.

mar	cordillera	camino
cerro	semáforo	río
casa	árboles	lago
edificio	playa	pájaro

Tema 10 Distintas zonas, distintos paisajes

¡Comencemos!

¿Cuánto sé?

Responde en forma oral:

1. ¿Estos paisajes son diferentes o similares? ¿Por qué?
2. ¿Cuáles crees que son más calurosos y cuáles más fríos? ¿Por qué?
3. ¿Cómo es la vegetación de cada uno? ¿Por qué crees que es así?
4. ¿Por qué crees que hay paisajes tan diversos en Chile?

Chile: ¡multitud de paisajes!

Aunque Chile posee diversos tipos de relieves, paisajes, vegetación y climas, hay sectores que tienen características parecidas, a estas semejanzas se les llama zonas naturales.

Observa el mapa y une con una línea la fotografía con la zona geográfica a la que crees que pertenece.

Fuente: archivo editorial.

Chile y sus relieves

Estos son los principales relieves de nuestro país:

La Cordillera de los Andes
Es un cordón montañoso que recorre Chile a todo lo largo y que posee muchos volcanes. Su altura disminuye de norte a sur.

La Cordillera de la Costa
Se localiza paralela a la Cordillera de los Andes, pero es mucho mas baja y sin volcanes.

Planicies litorales o costeras
Es la zona entre el mar y la Cordillera de la Costa. Su ancho varía a lo largo del país.

Depresión intermedia
Es un extenso relieve bajo, situado entre las cordilleras de los Andes y de la Costa. Sus tierras son fértiles y permiten la agricultura.

- Comenta con tu curso si ves alguno de estos relieves a tu alrededor.

Conozcamos las zonas naturales

Zona norte

Comprende las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama y Coquimbo.

- Se caracteriza por su **clima árido** y de escasa vegetación. No llueve mucho.
- Podemos encontrar una gran variedad de **paisajes**: áridos como los del desierto de Atacama y también fértiles, como los existentes en los valles transversales. Conozcamos algunos de sus paisajes:

Farellón costero.

Valles transversales.

Desierto de Atacama.

Volcán Parinacota.

Responde en tu cuaderno.

- ¿Estos paisajes son diferentes o similares?
- ¿En qué tipo de relieve podemos ubicar cada uno de estos paisajes?

Para recordar

Un valle transversal es la zona formada entre cordones montañosos, la cual es regada por ríos.

Zona central

Comprende las regiones de Valparaíso, Metropolitana, O'Higgins, Maule y Biobío.

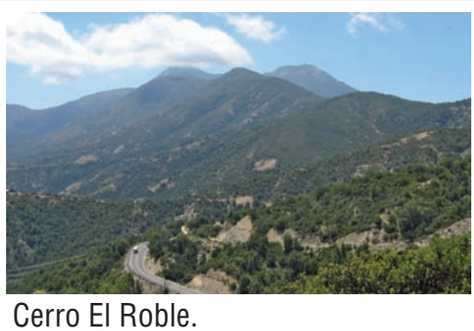
- Posee un **clima con temperaturas moderadas** con las cuatro estaciones bien marcadas.
- Se caracteriza por su amplio valle central que permite el desarrollo agrícola.
- Esta zona presenta mejores condiciones para la vida y, por ello, es la más poblada.

Conozcamos algunos de sus paisajes:

Valle del Maipo.

Cuenca de Santiago.

Litoral central.


Cerro El Roble.

Responde en tu cuaderno.

- ¿Por qué en el valle central viven más personas? ¿Qué elementos influirán?
- ¿Por qué hay un gran desarrollo agrícola en esta zona? ¿Qué influirá?

Para recordar

Una cuenca es una zona rodeada de alturas.

Zona sur

Abarca las regiones de la Araucanía, Los Ríos, Los Lagos, Aysén, Magallanes y la Antártica Chilena.

- Posee un **clima con bajas temperaturas** y aumento de las lluvias.
- Su vegetación está compuesta de una gran variedad de bosques, selva valdiviana y arbustos.
- Encontramos distintos tipos de **paisajes** de montañas, ríos, lagos, hielos y fiordos. Conozcamos algunos de ellos:

Península de Lican Ray en lago Calafquén.

Sector de isla Riesco.

Río Baker.

Fiordo Aysén.

Responde en tu cuaderno.

- ¿Cómo será el tamaño de la población en esta zona? ¿Por qué?
- ¿Qué diferencias encuentras que tiene esta zona comparada con otras?

Para recordar

Un fiordo es un valle excavado por un glaciar que luego ha sido invadido por el mar.

Reconozco las zonas naturales

1. Escribe una característica de cada uno de estos paisajes.

2. Señala ciudades o pueblos que pertenezcan a cada una de estas zonas naturales y completa la siguiente tabla.

Zona natural	Ciudad o pueblo
Zona norte	
Zona centro	
Zona sur	

Taller

¡Somos publicistas!

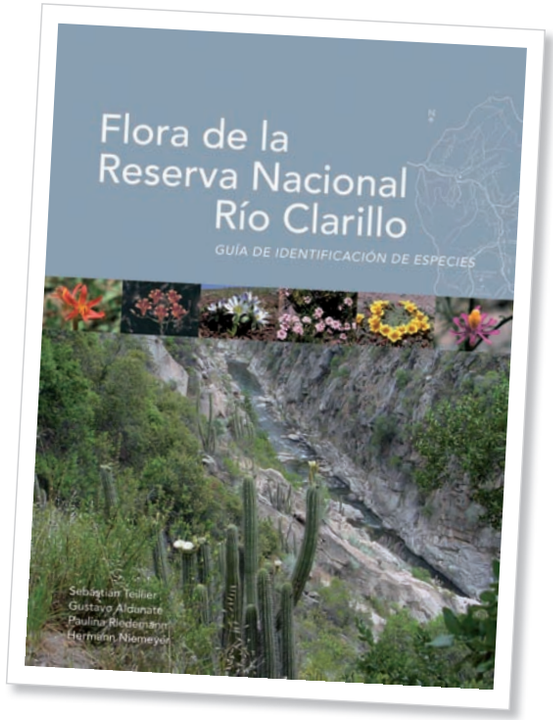
Imagina que junto con tus compañeros y compañeras tienes una agencia de publicidad y los ha contratado una empresa para hacer una revista donde se promocione la región donde viven.

Materiales

- Diarios y revistas.
- Tijeras y pegamento.
- Lápices para colorear.
- Hojas cuadriculadas, tamaño oficio de matemáticas.
- Atlas.
- Internet.

¡Manos a la obra!

1. Formen grupos y recorten imágenes de paisajes de su región en revistas y diarios.
2. Peguen las imágenes en las hojas cuadriculadas.
3. Debajo de cada imagen escriban una breve reseña del lugar. Con la ayuda de un atlas e Internet, indiquen:
   - Temperaturas y vestuarios recomendados.
   - Vegetación.
   - Comida típica de la región.
4. Numeren cada página y elaboren la portada de la revista y el índice.
5. Comenten con sus compañeros y compañeras la experiencia de hacer una revista.



Descubro y aprendo

Comida en las zonas naturales

Te invitamos a descubrir cómo la zona en que vivimos influye en nuestra alimentación. Reúnanse en parejas y sigan cada uno de los siguientes pasos.

Paso 1. Investiguemos

Investiga en Internet la zona del país de donde son originarios estos alimentos y busca recetas en los que se utilizan.

Quínoa.

Porotos granados.

Piñones.

Paso 2. ¿Qué descubrimos?

De acuerdo a lo que observaste y pudiste investigar, completa la siguiente tabla.

Nombre del producto	Zona en la que se produce	Nombre receta

Paso 3. Respondamos

Discutan en el curso en función de las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles de estos productos han probado? ¿Cómo fue su experiencia? Cuéntenle al curso.
- ¿Qué alimentos se producen en su zona?
- ¿Qué comidas se preparan con esos productos?

¿Cómo aprendí?

Marca con un ✓ las actividades en las que aprendiste más y explica por qué.

Actividades	✓	¿Por qué aprendí?
Observando y comparando imágenes.		
Escuchando a mi profesor o profesora.		
Leyendo libros y buscando en Internet.		
Trabajando en grupo.		
Exponiendo al curso.		

Para aprender y disfrutar

Visita:

- Para jugar y observar paisajes de Chile: http://www.chileparaninos.cl/temas/parquesnacionales/juegos/album.html
- Para conocer más sobre especies nativas de Chile http://www.papelnet.cl/elarbol/4_especies_nativas.html

Lee:

- Morel, Alicia. *El viaje de los duendes al otro lado del mundo*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1988.

¿Qué aprendí?

1 Observa la fotografía. Marca con una X los elementos naturales del paisaje y encierra en un círculo los elementos culturales.

2 Completa la siguiente tabla, clasificando cada paisaje en la zona natural correspondiente.

Característica	Zona natural
Se destaca su amplio valle central.	
Escasa vegetación.	
Encontramos paisajes de fiordos y hielos.	
Existen los valles transversales.	
Existe una gran variedad de bosques.	

3 Marca con un ✓ las oraciones correctas y con una ✗ las incorrectas. Justifica las incorrectas.

- ◯ Los paisajes de Chile son iguales en todas las zonas naturales.
- ◯ La Cordillera de los Andes es un cordón montañoso que recorre Chile.
- ◯ El clima en la zona central es árido.
- ◯ El desierto de Atacama se encuentra ubicado en la zona norte.
- ◯ Chile de acuerdo a sus paisajes se divide en dos zonas naturales.
- ◯ La Cordillera de la Costa es más baja que la Cordillera de los Andes.

Autoevaluación

Pinta la carita en la casilla correspondiente.

Indicador	Lo logré	Lo estoy logrando	Lo lograré
Conozco y describo los elementos que conforman un paisaje.	☺	😐	☹
Localizo paisajes de Chile.	☺	😐	☹
Conozco las zonas naturales de Chile.	☺	😐	☹
Clasifico paisajes de acuerdo a las zonas naturales en que se encuentran.	☺	😐	☹

Bibliografía

1. Bale, J. *Didáctica de las ciencias sociales para la escuela primaria*. Madrid: Editorial Morata, 1990.
2. Duchens, M. y I. Muñoz. *Chile y sus regiones*. Santiago de Chile: Centro de Estudios Abate Molina, 1998.
3. Fredes, Carlos. *Historia de Chile*. Santiago de Chile: Cultural Ediciones, 2004.
4. Gabaldón, Flavio. *Aprender a ser tolerante*. Colección Valores y Actitudes. Montevideo: Latinbooks Internacional, 2006.
5. Gómez, Isabel. *El aprendizaje de los contenidos escolares*. En Coll, César: Psicología de la instrucción. Barcelona: Editorial UOC, 1995.
6. Grebe, María Ester. *Culturas indígenas de Chile*. Santiago de Chile: Pehuén Editores, 1998.
7. Instituto Geográfico Militar. *Atlas Geográfico para la Educación*. Santiago de Chile, 2007.
8. Llopis, C. *Ciencias sociales, geografía e historia*. Madrid: Editorial Narcea, 1997.
9. Muñoz, Cecilia; Valencia, Marco. *Diseño unidad pedagógica intercultural sobre diversidad cultural e historia de los pueblos indígenas de Chile*. Santiago de Chile: Universidad de Chile, CONADI, 2006.
10. Narrero, Levi. *La Tierra y sus recursos*. México: Publicaciones Cultural S.A. de C.V., 1991.
11. Paz, Marcela y Alicia morel. Penco trepa por Chile. Santiago de Chile: Ed. Universitaria, 1978.
12. Pulido, René. *Mitos y leyendas de Chile y América*. Santiago de Chile: Editorial Don Bosco, 2004.
13. The Earthworks Group. *50 cosas que los niños pueden hacer para salvar el planeta.* Buenos Aires: Emecé Editores, 1991.
14. Valdés, Pedro. *Geografía folclórica de Chile*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 1979.
15. Villalobos, Sergio. *Historia del pueblo chileno*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 2000.